





خطاك. دابيال شخصيناك

هل من الممكن أن أنقل اليكم انزعاجى.. وأيضا حزنى..

أسف جدا أن ابدأ كلمتى الأسبوعية لكم في هذا العدد بعبارات الانزعاج والحزن، لكنه شعور تملكني عندما قرأت كثيرا من الخطابات التي ترد الى المجلة تحمل المقالات والمساهمات والأحاديث الصحفية التي تكتبونها بخط أياديكم.. لاحظت أن كل هذه الخطوط غير جميلة.. وغير مقروءة ١١

معقول أن يكتب صديق عمره ١٢ سنة رسالته بخط غير مقروء لاتستطيع أن تميز فيه حرف القاف من حرف الفاء أو حرف الذال من حرف الزين، واذا لم تستطع أن نميز بين الحروف.. فلن تستطيع أن تقرأ الكلمات، واذا لم تستطع أن تقرأ الكلمات فلن تضهم المعنى، وإذا لم تستطع أن تضهم المعنى فلن تعرف ماهو المقصود من الموضوع المكتوب، وعندئذ ـ للأسف ـ يكون فشل كاتب الرسالة ..

المقصود بالرسالة أن توصل معنى معين لمضمونها .. واستعمال الكلمات في الجمل المكتوبة هو الذي ينجح في هذه المهمة، واذا لم تكن الكلمات مكتوبة بشكل واضح فلن يتحقق الفهم المراد منها .. هل رأيت الآن ياصديقى كيف أن الكلمة المكتوبة بوضوح هي العامل الأول في تبليغ مضمون رسالتك لكل من

ان الاهتمام بلغتنا العربية الجميلة أمر واجب علينا جميعا وبصفة خاصة انتم جميعا ياكل الأصدقاء والصديقات لأنكم أنتم شباب المستقبل القريب، ويبدأ هذا الاهتمام بالحفاظ على قواعد اللغة العربية الكثيرة مثل اتباع القواعد النحوية واستعمال الكلمات السهلة المفهومة وأيضا اتباع القواعد الأساسية للخط العربي، ولقد الأحظت أن وزارة التربية والتعليم توزع كتابا خاصا للخط العربي على الطلبة والطالبات.. فلماذا لاتستفيدون منه في معرفة قواعد الكتابة الصحيحة لحروف الخط العربى الجميل؟

ان اهتمامك بكتابة عباراتك بخط مقروء هو مفتاح لعرفة شخصيتك.. فالخط الواضح السهل القراءة هو دليل على شخصية صاحبه المنظم النظيف الأنيق، أما عكس ذلك فلا أحب أن يكون ذلك من نصيبك أنت..

«حسَّن خطك».. تلك العبارة الجميلة التي يسمعها بعضكم من اساتذته، لاتهملها وحاول أن تنفذها فهي لمصلحتك أنت أولا وأخيرا..

مؤنس زهيري



مجلة الجيل الجديد تصدر اسبوعية كل سبتعن



إبراهيهم سعده رئيس التحرير مؤنس زهيسري

عنوان مجلة بلبل اشارع الصحافة مبنى داراً خبسار اليسوم - القساهرة تليفون، *********** عنوان بلبل على الانترنت: www.akhbarelyom.org.eg/bolbol عنوان البريب الالكتروني www.akhbar@ akhbarelyom.rog

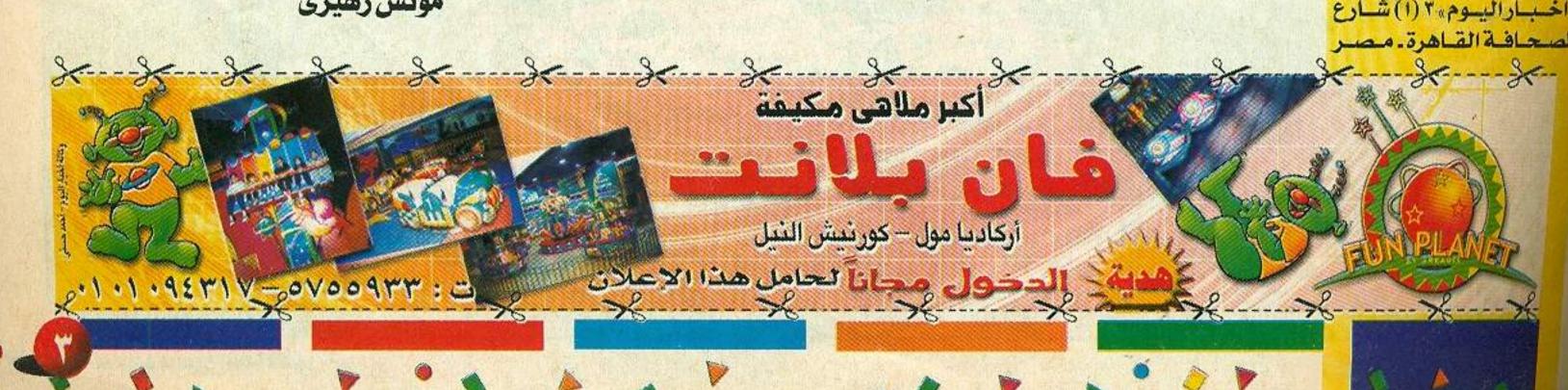
سعرالنسخة مصر ۱۵۰ قرش

سوريا ۲۰ل.س. لبنان ۱۰۰۰ ل.ل الاردن ۷۰۰ فلس الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ يال تونس ١,٧٥٠ دينار المغسرب ١٠ درهم البحرين ٢٠٥٠٠ ديتار تطره ريالات الإمارات ٥ دراهم سلطنة عسمان ٦٠٠، وريالات لجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضفة ٧٥ سنت المملكة لتحدة اجك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة لسودان ۱۵۰ دينار اليونان ۲۰۰ رخــمـــة أمــريكا ٤ دولارات ركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

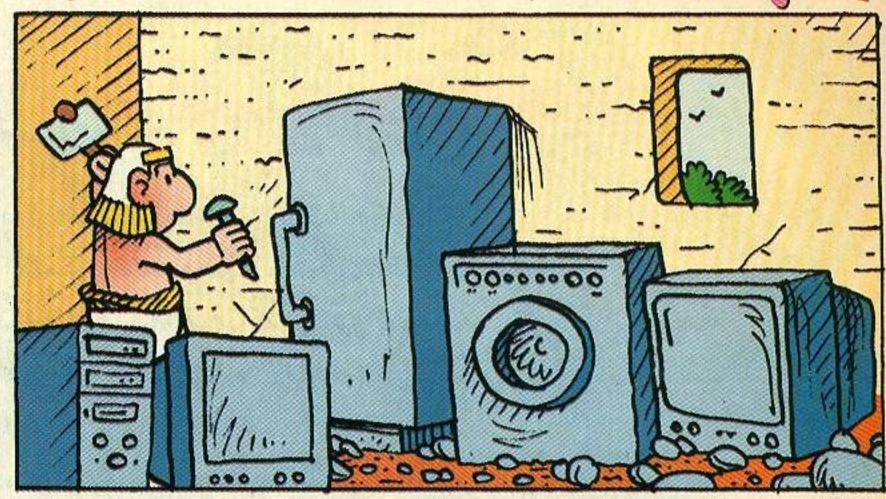
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا الدول العبريينة ٦٨ دولارا أمبريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقي ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ۱۹۷ دولارا أمـــريكيـــا

السداد نقدا أو بشيك الأمر «أخباراليوم» ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة . مصر





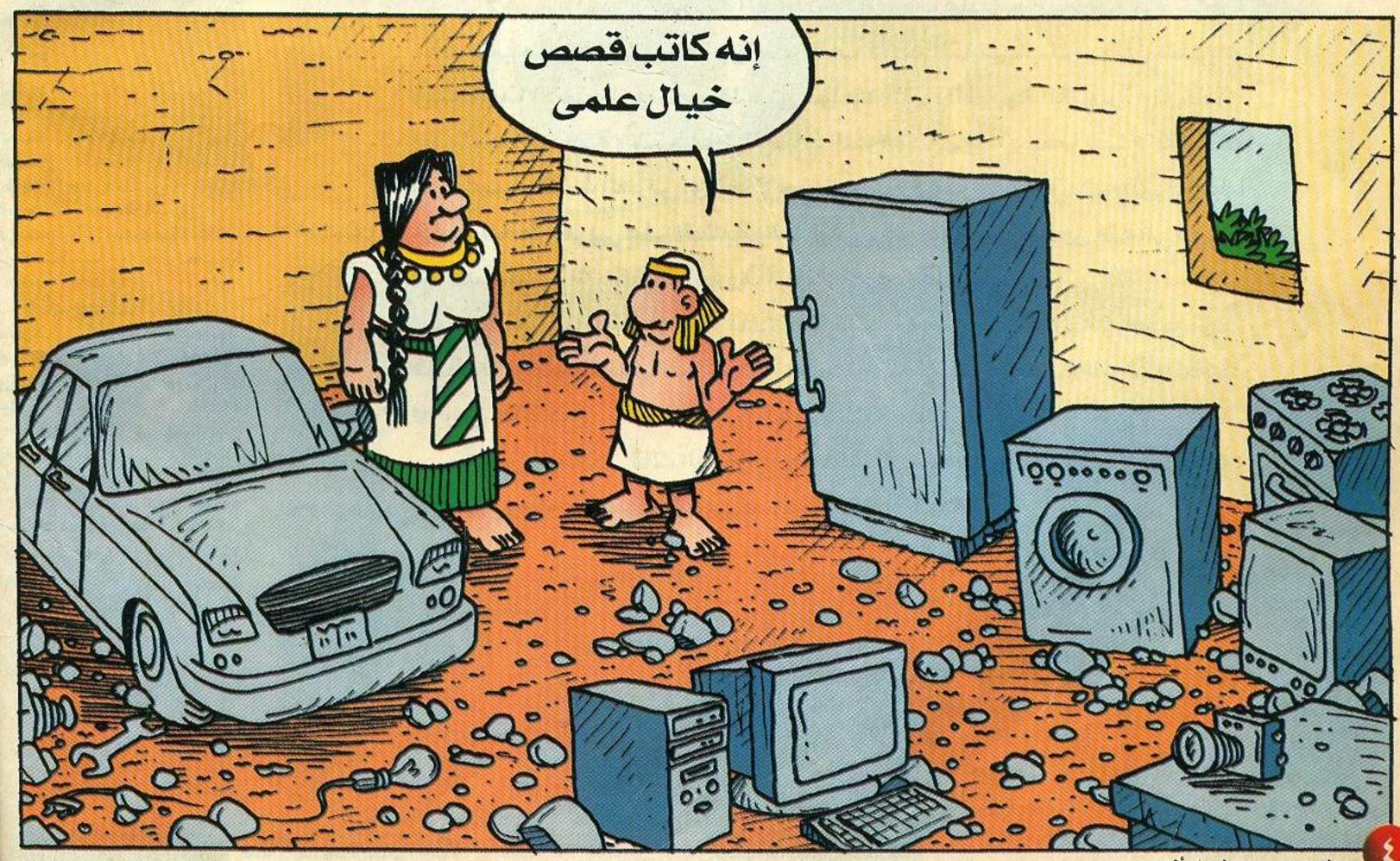












حسب القاعدة التي وضعها

العالم «ترمان» لقياس ذكاء الانسان فإن نسبة ١٥٠ درجة تعنى أن الذي يصل اليها يعتبر في منتهي الذكاء، ولكن الصبي «كــيم أونج يونج» من كــوريا الجنوبية كان يتكلم الكورية والانجليزية والألمانية واليابانية بطلاقة وهو في عمر ٤ سنوات.. وبالقياس عن نسبة ذكائه تبين

انها بلغت ٢١٠ درجات وهي أعلى نسبة توصل اليها

خالد طلعت محمد/ ١٢ سنة/ القاهرة

لعطسة هي دفعة هواء قوية فجائية تخرج من الأنف وتهدف أساسا الى طرد أجسام دخيلة تدخل الى الجسم عن طريق الأنف وكان الأغريق القدماء يعتقدون أن العطسة من الممكن أن تطرد الروح من الجسيد لذلك نانوا يخافون منها وإعتقد الأفارقة أن العطسة تخرج لشيطان من جسم الانسان وفي أوريا إعتـقد الناس قديما أن العطس يطرد الجراثيم من الجسم ونحن الآز

رج بيزا هو برج الناقوس لكاتدرائية بيزا في توسكاني يطاليا وقد حدث أثناء بناء هذا البرج أن مالت الترية

> برج. لقد بدأ العمل في هذا برج في سنة ١١٧٣ لكنه توقف

سبب حدوث ميل للبرج بعد ذلك بنحو ١٠٠ نة أو بالتحديد

ي سنة ١٢٧٥ حاول مض المعماريين سويض هذا الميل طريقة هندسية لكن في الحقيقة البرج ظل مائلا ل زاد میله علی ــر السنين وفي حقيقة أن هذا

حمد عبدالمقصود محمد/ ١٤ سنة/ أسيوط

حناحد أجرائه وبالتبالي مبال

يل هو الذي جعل برج يكتسب شهرة سعة وجعله من سجسائب الدنيسا

قول لكل عاطس يحرمكم الله.

هند عبدالفتاح ۱۲ سنة القاهرة

★ تكونت الصخور النارية من 🛧 🛧 مادة منصهرة تحت سطح 🗼 ★ القشرة الأرضية وتسمى ★ ★ الماجما أو الصهارة وتتميز 🛧 🖈 هذه المادة بخصائص منها 🖈 🖈 أنها غليظة القوام وشديدة 🖈 السخونة وعندما تحدث * ★ حركات أرضية فـتـهبط 🖈 🖈 اماكن وترتفع أماكن أخرى 🖈 الفجوات الموجودة بالأرض * فتسمى الصخور النارية * 🖈 وعندما تخـرج عن سطح 🖈 * الأرض تسبب طفح * ★ سطحى ومن أمــــثلة ★ ★ الصــخــور النارية: ★ ★ الجـــرانيت: لونه وردى أو 🖈 🖈 رمادي ويوجىد في 🖈

🕇 الصحراء الشرقية مكونا 🕇 سلاسل جبال الشايب والغريب، ومن أمثلة 🛪 الصخور النارية أيضا 🖈 البازلت: لونه داكن اللون ويستخدم في رصف الطرق ويوجد

في أبوزعبل وأبو رواث بالقرب من الفيوم. أميرة أحمد فتحر ١١ سنة/ الجيزة

★ لدودة الأرض عـــادة 🖈 غريبة، فإذا قطعت الى * ★ قطعـتين فـإن كل قطعـة ★ ★ تبقى حية ولا تموت، لأن ★ ★ الجهاز العصبي عند ★ ★ دودة الأرض لا يتـجـمع 🖈 ★ في الرأس كــمــا في 🖈 🖈 الحيوانات العادية، فإذا 🖈 🖈 قطعت الدودة قــد يكون 🖈 🖈 في كل قطعـة جـهـاز 🖈 🖈 عـصـبی کـامل کـاف ★ للحياة، فالجهاز★ ★ العـصـبي عند الدودة ★ ★ منتشر في كل حلقة من * حلقات جسمها، * ★ وتسـتطيع مــثل هذه 🖈 ★ الحلقة أن تكمل جسمها ★ الناقص، وأن تصنع لنفسها رأسا جديدة.

آية أحمد محمد ١٠ سنوات/ شبين الكوم

العروسين والف مبروك حمد على عبدالنبي والأنسة بوالعرب وذلك بمناسبة عقد سدقاء .. خليفة عز خليفة علاء الدين.

جميلة مملل من مسامسا وبابا ومر جميع اصدقاء بلبل. كريمان مصطفى عمار ٥ سنوات - اسوان

لكريم

عمار في

الخسامس

هو أسرع حيوان برى، فهو يعدو بسرعة قد تصل الى ١٠٠كم في الساعة وهو

*أصغر حجما وأخف وزنا من الأسود والنمور، وهو قوى وشـرس، ومستعد

دائما للهجوم، ولونه بين الأصفر الباهت والبرتقالي وبه بقع سوداء.

والفهد يتسلق الأشجار وغيرها بمهارة عالية، تساعده على ذلك أرجله

الطويلة، ومخالبه القوية، وللفهد حاسة شم

🏲 حادة وهو قادر على التخفي، ويصعب

▼الامساك به. وكان يستخدم قديما في

الصيد، ولذلك كان يطلق عليه الفهد

معتز فتحى عرفان

/ ۱۰ سنوات

المحلة الكبرى

منئون أخبهم منيا

كشمير.. أجمل بقاع الأرض ولكنه في الوقت نفسه 🖈 قليم ملتهب يعيش منذ أكثر من نصف قرن فوق 🖈 بركان متضجر تتطاير حممه على الدوام حتى بات من 🖈 لصعب اخماده، ويسبب كشمير اندلعت الحرب أكثر * من مرة بين باكستان والهند..وكشمير اقليم مساحته ★ كثر من ٢٤٠ ألف كيلو متر مربع، يقع في شرق الهند، * ويطلق على مدينة سرنجار بأنها العاصمة الصيفية 🖈 للاقليم وجابو العاصمة الشتوية وأرض كشمير جبلية، 🖈 ويعد وادى كشمير حيث النهر جلوم منطقة مزدحمة 🖈 بالسكان، وكانت كشمير حتى القرن ١٤ الميلادي تحت * سيادة الهندوس وبعد الضتح الاسلامي تحولت الي 🖈 الاسلام ولكن في القرن ١٩ نجح رانجت سنج عام * ١٨١٩ بمساعدة لاراجيوت جلاب سنج في نقل السلطة * الى الهندوس، وبعد الاستقلال عن بريطانيا وتقسيم 🖈 الهند اندلع القتال في كشمير وبدأ الصراع الهندي 🛪 والباكستاني على الأقليم.

هبة الله محمد على/ ١٣ سنة/ القاهرة

لليمورالفرم

اكتشف هذا الليمور لأول

مسرة عسام ١٨٧٥م ومن

يومها لم يتم رؤيته حيا

حتى أعيد اكتشافه مرة

ثانية عام ١٩٨٩ فهو نادر

جدا ومراوغ جدا ويمكنه

أن يندفع كالسهم

ليختبىء بعيداعن

هذا الليمــور لا يزيد

طوله عن ١٤ سنتيمترا

بينما يصل طول ذيله

الى ١٩ سنتيمتـرا، ولا

یزید وزنه عن ۸۰ جراما،

وهو حيوان ليلى يعيش

مثل غيره من حيوانات

الليمور في غابات جزيرة

طلال مختار خيرى

١٣ سنة. السنطة غربية

مدغشقر فقط.

يعتبر الطائر الطنان أصغر الطيور على وجه الأرض حيث لا يزيد وزنه على ٦٠ جـرامـا وبعض الأنواع وزنها ٢٥ جـرامــا مثل طائر الطنان الكوبي ويتميز الطائر الطنان بألوان ريشــه الزرقــاء والحمراء والخضراء والقرمزي وذيل طويل ومنقاره أنبوبي طويل. علاء محمد حلمي ١٥ سنة/ الشرقية





.أجمل التهاني القلبية الى بنت خالتي خلود على بمناسبة نجاحها وتضوقها في النصف الأول من الشهادة الاعدادية واتمنى لها دوام النجاح والتوفيق. يونس احمد يونس ١٧سنة المطرية

إرسالة الى الأسرة المصرية .. ★ * ان المحافظة على اسنان * 🏌 ابناءكم ضــرورة وهي عــادة 🖈 🗼 تبدأ من الصغر ولابد من * غرسها فيهم حتى يشبوا * 🏄 أبناء اصحاء اقوياء.. وهذا 🖈 الموضوع هام جدا.. علما بان 🏋 الصحة تبدأ بالاسنان 🗘 ★ ولاتنسونا فنحن دائما نذكركم بالخير والسلام الى ★





محمد جمال كامل امبابة.. الجيزة



الاسم: احمد اسماعيل سلطان السن: ١٢ سنة المدرسة: الفشن الاعدادي الثاني الاعدادي العنوان: محافظة بني الفشن ش طلعت



الدين هم اخوتي انا ايضا. هبة الله محمد على

وغادة ونهى وسارة

الموجودين حاليا بالولايات

المتحدة الامريكية.. أرسل

اليكم كل التحية والحب

والود واهنئكم بعيد

الأضحى المبارك.. وأقول

لكم تمسكوا بذكر الله

محمد السيد وان شاء الله نراكم قريبا.

والصلاة في اوقاتها فالله موجود في كل مكان.. 🗼

خالتي أمل عبدالعزيز شاهين والى زوج خالتي

شيماء على محمد على عبدالرازق

٢٤ سنة - القاهرة. مدينة نصر

صديقتى الْعَزْيْزَةُ هُبُهُ اللَّهُ مُحْسُنْ.. أنت صديقة

عمرى وأنا سعيدة جدا بصداقتك وكل يوم يمر على

صداقتنا يزيدها قوة وذلك لأنك تقضى دائما

بجانبي في أفراحي وأحزاني كما أنك حريصة كل

الحرص على سعادتي.. واتمنى ان تظل صداقتنا

دائماً.. وأشكرك على كل ما قدمتيه لنجاح تلك

الصداقة المتينة

واتمنى لك مستقبلا

مشرقا في ظل اسرتك

الكريمية واخبوتك

سيد المحافظ

السلام المحجوب

احمد.. فاذا هو بين عمودين ساقطين ومايزال يغنى ۱۳ عام واخته راقدة بجواره وقد اصابها التعب وجرح بسيط.. مدينة نصر. مصطفى وكان احمد يغنى لها ليخفف الألم عنها ويدخل الأمل النحاس ****

اسراء جمال محمد - كرام جمال محمد - الاسكندرية *******

لسولا الامسل

كان أحمد الصغير يعيش مع اسرته في بيت قديم

جدا.. فخرجت امه وابيه وتركاه مع اخته في الدار..

وبينما هما جالسان يتحدثان فاذا بالبيت بدأ ينهار

والجدران تهتز.. وأصبح البيت كومة من التراب في

دقائق ولم يستطع احمد ولا اخته الفرار ووصل عمال

الانقاذ وبدأ البحث عن الأحياء.. وظن الجميع ان

احمد واخته قد ماتا تحت الردم. ولكن.. هناك صوت

يأتي من بعيد.. كان صوتا رقيقا خافتا يأتي من تحت

الأنقاض.. فبدأ البحث من الجديد واذا بالصوت

يقترب أكثر وأكثر انه صوت الطفل احمد يقول «غني

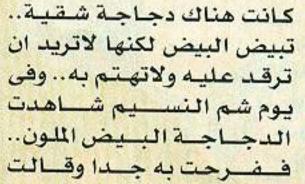
معى ياسوسو غنى بعد قليل يظهر نور السماء..

اجتهد عمال الانقاذ في الحضر بعد ان كان يتملكهم

اليأس وغناء الصبى يقترب أكثر حتى وصلوا الى

ويسمع ابونا وامنا صوت الغناء فيأخذان بايدينا الى

النور غني معي ياسوسو غني».



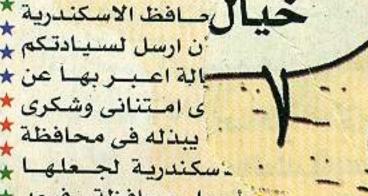
لصديقتها الدجاجة.. اريد أن أبيض مثل هذا البيض بألوانه الجميلة الزاهية البراقة.. ولا اريد بيضا ابيضا مثل كل مرة.. فقالت لها صديقتها ارقدى على بيضك واعطيه الاهتمام والوقت الكافي وسوف ترين ماهو أجمل بكثير من البيض الملون.. قالت الدجاجة الشقية.. ولما لا!! اجرب.. وفعلا رقدت على بيضها واحد وعشرين يوما فاذا بالبيض يفقس وتخرج منه كتاكيت صغيرة جميلة ملونة.. ففرحت الدجاجة بالصغار أكثر بكثير من البيض الملون وشكرت صديقتها على



ماد شروت الاسم: مراد ، . . السيد جاب سن: ١٥ سنة السن: ٩ سنوات مدرسة: البارودي الخاصة الصف الثالث الابتدائي العنوان: الاسكندرية.. الرأس السوداء ١٥ ش عباد الرحمن خلف الثانوي شارع القاهرة الهوايات: كرة القدم. الرسم. الكمبيوتر. المراسلة

* المدرسة: المنيا الشانوية بنين بالصف الثاني العنوان: ١١٣ ش عـــدنان المالكي ارض سلطان المنيا.

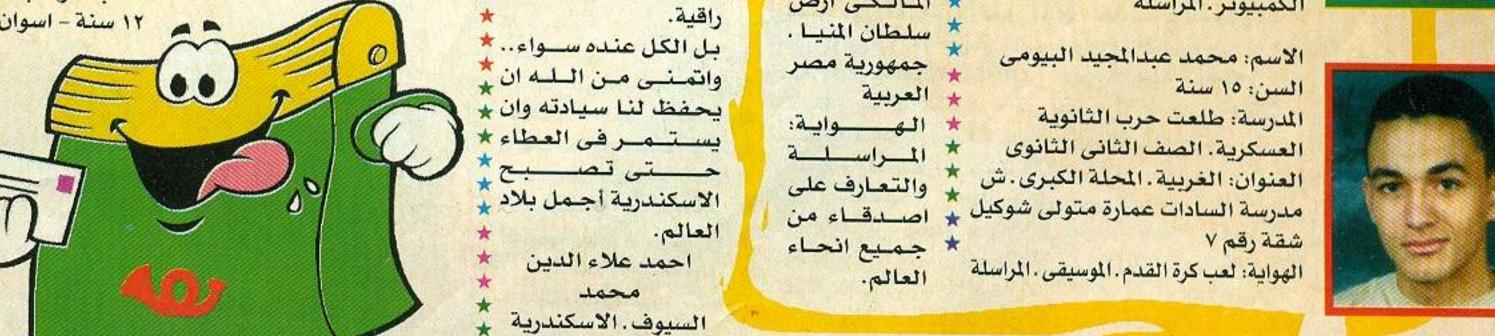
دى



انه کات بلیل/محمد

أجمل محافظة.. فبعد أن اهتم سيادته بالكورنيش وعمل على جماله وجعله شاطىء عظيم يليق بمدينة جميلة وعظيمة فهو الان ينظر الى الداخل ويعمل على نظافة شوارع الاسكندرية كلها ولايفصل بين منطقة عشوائية ومنطقة 🕻











اتشــرف بأن أقــدم لكل أصدقائي في مجلة بلبل صورة أبى الاستاذ/ مصطفى العشماوي ووالدتي السيدة/ قدرية فتوح اللذان سهرا على تربيتي واعاهدهما ان اكون ابنة بارة ومواطنة صالحة في المستقبل باذن الله.

أميرة مصطفى العشماوي. ١١ سنة. كفر الشيخ ****





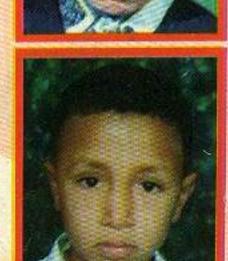
انا صدیقتکم انچی اسامه فواد . ۹ سنوات . القاهرة.. اسمحوا لي ان أقدم لكم أفراد اسرتي الصغيرة الحبيبة والتي تتكون من ابي الغالي اسامة فؤاد والذى يعمل رئيسا لمجموعة الخدمات العامة للركاب بمطار القاهرة الدولي وأمي السيدة امل التي ترعانا في البيت بكل همة ونشاط واختي الكبيرة ايتين التي تكبرني باربع سنوات واخي الصغير فؤاد ونحن والحمد لله اسرة لطيفة متحابة وأطلب من الله العلى القدير ان يحمينا جميعا













براءة الطفولة واول 🖈 شمعة للأمور * محمد حسام الدين 🖈 وفا اجمل التهاني 🖈 القلبية من عمتو * نهاد وعمو محمد 🖈 وضا بعيد الميلاد 🖈 السعيد.. الف 🖈 مبروك وعقبال 🖈 ١٠٠٠ سنة حلوه.

محمد حسام الدين - سنة حلوة



ألــــف وردة ووردة

لكريمان مسطفى

عمار في عيد ميلادها

الخامس وتهنئلة

جميلة مملوءة بالحب

من مسامسا وبابا ومن

كريمان مصطفى عمار

ه سنوات - اسوان

جميع اصدقاء بلبل.

هياجميع نحــتــفل مع الصغير زياد اشرف بعييد ميلاده الثاني.. واجمل التهاني مقدمة من بابا وماما وجدو وتيته وعقابل ١٠٠ سنة يازياد



عيد ميلاد سعيد لأخي العزيز/ حسين على محمد محمد بمناسبة عيد ميلاده التاسع وكل عام وانت بألف خيـر وسعادة. من اخوك حمادة على.



★أجمل وأرق التهاني من ★عمتو نهاد وعمو محمد ★وجــمــيع أولاد العــمــة للجميل الصغير احمد 🖈 محيى الدين وفا بمناسبة عید میلاده وکل سنة وانت ★بخير وسعادة.

احمد محيى الدين



أجمل وأرق التهاني من عمو نهاد وجميع الأسرة للجميل الصغير سمير أحمد سمير.. عيد ميلاد سعيد وعقبال ١٠٠ سنة 🌄



القرآن. من الأصدقاء.. خليفة عز خليفة وحسن محمد علاء الدين.

شيماء فرج سعد وأحمد فرج سعد يهنئون أخيهم محمود بعيد ميلاده ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة يا محمود.. واجمل التهاني مقدمة من بابا وماما وجدو وتيته وعمو عبدالحميد،، سنة حلوة يامحمود.



أود أن أعترف.. ان في منزلنا تليفزيون واحد ويوجد في مكان حجرة المذاكرة التي اذاكر فيها انا واختي.. وحينما انتهیت انا من مذاکرتی صممت ان اتضرج على التليفزيون دون مراعاة اختى التي لم تكن قد انتهت من مـذاكـرتهـا.. واقـتـرحت على ابي ان اسحب التليضزيون الى حجرة اخرى واشاهده لأن التليفزيون موجود على

عربة بعجل.. رفض ابى لكننى صممت وسحبته بسرعة ولم ارى تليضون ابى المحمول الذي كان فوق التليضزيون.. فوقع التليضون وكسر.. وضربني ابي على فعلتي هذه.. غضبت طبعا.. لكن بعد تفكير قليل.. عدت الى صوابي واعتذرت عن الأنانية التي جعلتني اقع في اكثر من خطأ .. وصالحني ابي واصلح التليفون. وتعلمت أنه لابد من مراعاة الجماعة حتى يسود الحب.

آية عبدريه محمد عبدريه - ١٠ سنوات - الفيوم







العيب هو ما يحدث في * بيت المقدس وما تضعله الدول التي تدعى انها محبة للسلام.. وامام 🎝 اعينهم جميعا تغتال 🖈 حمامة السلام كل يوم الف مرة.

محمد محمود عبدالحميد ۱۲ سنة مصر الجديدة



عيب ركوب السيدات والبنات في العــربات * المخصصة للرجال في * ترام الرمل

عيب: سنهر برامج التليف زيون حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي عيب: ان نركب قطار * ابوقير فلا نجد نوافذ ولا ابواب تغلق ولا اضاءة محمود احمد كمال

> محمد ١٢ سنة سبورتنج. الاسكندرية



للطعسام آداب يجب إتباعها ومنها عدم الاسراف وعدم ارهاق المعسدة.. ولايصح ان يتحدث الانسان والطعام في فمه.

> احمد المحمدي السيد غنام ۸ سنوات - قنا



اسمى احمد سامى كامل في الصف الخامس الابتدائي فرحت بالعيد وبالاجازة وكنت أحلم * بالخروج والفسحة مع اســـرتى ولكن حـــادث القطار احسزنني وترك الحزن تأثيره على فرحة العيد وقررت الا اخرج حزنا على الاسر المنكوبة في حادث القطار ولكن لى اسئلة لا أعرف لها اجابة:كيف لم يرى أحد النار تجرى في سبع عربات في القطار؟

. كيف يسير السائق بباقى القطار ويستكمل الرحلة؟.. و اين وسائل الأمان في القطار؟ اين ابراج المراقبة؟

احمد سامی کامل ١٠ سنوات - الجيزة

بداية استشهاد الفتيات لفلسطينيات.. رأينا * وقرانا ثانى فستساة تستشهد في سبيل تحسرير وطنهسا وهي دارين محمد توفيق بوعيشه) التي اختارت الرفاف الى الموت في سبيل تحرير الوطن بعد الشهيدة (وفاء ادريس) وتعليقي ان الجهاد الفلسطيني سيوف يستمر حتى تتحرر ارض فلسطين ان شاء الله.

شيماء سمير الحفناوي ١١ عام - مدينة نصر

شاهدت في التليضريون مصارعة الثيران ورأيت ما يضعله المصارعون بالثيران من اثارة غضبها واستفزازها وتعذيبها عن طريق غرس الاسهم فيها للحيوان بمجرد اللهو واللعب والتسلية.. فأين جمعيات الرفق بالحيوان واين المشاعر الانسانية. منى محمد سعد الهندى ١٢ سنة - الاسماعيلية

أجريت هذا الحديث مع رئيس منطقة كرة السلة في محافظة القليوبية الكابتن: عبدالله الشيمي

س: ما أهمية وفوائد كرة السلة؟ ج: كرة السلة تزيد من القوة البدنية للاعب وتساعده على طول القامة وعلى الدقة

الشديدة في التصويب.

س: هناك مشكلات تحدث في الاتحاد المصرى للكرة السلة فما تعليقكم؟

ج. هذا سؤال صعب ومخجل ولكن يحدث احيانا بعض الأخطاء بين الأعضاء.. وقد تم عرض الموضوع ٢٠ بالكامل على السيد وزير الشباب وتقرر اقامة انتخابات جديدة وفاز فيها نائب الرئيس الكابتن/ عادل شرف. واخيرا اقول ان كرة السلة في تقدم رغم فشل المنتخب في الصعود لنهائيات لكأس العالم.. لكنه حصل على المركز الثالث وفي العام السابق حصل على المركز الرابع وان شاء الله نصعد الى النهائي في الأعوام القادمة.

حديث صحفى مع الاستاذة

نفيسة احمد عمار

مديرةمدرسة الامسام الغسزالي

استلمت العمل بالمدرسة 1999/1/1

. مثلى الأعلى والدى لانه 🖈 هو الذي قام بترييتنا 🏲 على اسمى القيم والمبادىء

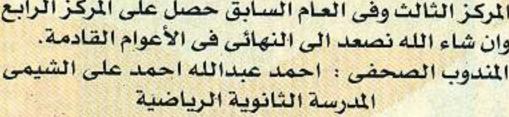
. سر نجـاحي الحقيـقي * العمل المتواصل والصدق شعاري في الحياة قول * الله تعالى (وقل اعملوا * فسيرى الله عملكم * ورسوله والمؤمنين)

. امالي عريضة واتمني 🖈 لمدرسة الامام الغزالي ان تكون احسن مدرسة من حيث المستوى الثقافي والعلمي والاخلاقي.

. المعرفة هامة جدا ولابد البحث عنها بكل الطرق سواء من خلال الكتب المدرسية او الكتب العامة * او من خلال الكمبيوتر والانترنت

والطالبات الصدق والامانة والاخلاص والتمسك بالقيم الدينية والاخلاقية وان شاء الله سنصل الي النجاح والتفوق.

> سلسبيل اكرم محمد مصر الجديدة





ج: التعليم ليس حفظا بل فهما واقتناعا والحفظ لابد أن يكون بالورقة والقلم وليس شفهيا مع المواد التي تحتاج ذلك.

تعليم اللغة العربية فهمأ واقتناعا

ج: المعلم مرشد للمادة العلمية والطريقة التريوية

ويناء الشخصية واكساب الطلاب الخلق والتوعية بأهم

س: ما الذي يصعب على التلاميذ فهم اللغة العربية؟

ج: التفاهم اذا حقق الأهداف المطلوبة ويجب التعامل

باسلوب تربوي مع دراسة الحالة النفسية للتلميذ

ج: كنا قديما نعتبران الطالب الذي يأخذ دروسا

خصوصية مقصر وقليل الفهم اما الان فاصبحت

صورة للتضاخر حتى بين اولياء الأمور وهذا ما زاد

س: نريد من سيادتكم نصيحة من مدرس للغة العربية؟

س: ما رأى حضرتك في الدروس الخصوصية؟

بطاقة تعارف باستاذ اللغة

العربية وبعض الاسئلة

الموجهة لسيادته عن طرق

التدريس ورأيه الخاص في

التعليم مع المندوية الصحفية

اولا: الاسم عادل محمد بدوى

لسن ٣٣ سنة المؤهل ليسانس

ج: عدم القراءة السليمة للمادة.

س: ايهما الفضل الضرب أم التفاهم؟

س: ما وظيفة ودور المعلم في الحياة؟

نهلة صلاح.

آداب وتربية.

قضايا المجتمع

الأمر تعقيدا.

نهلة صلاح سيد حسن - ١٣ سنة - السيدة زينب

********* كيف تصبح طيارا مدنيا



اجريت هذا اللقاء مع اللواء طيار/ نبيل عزت رئيس هيئة المعهد القومي للتدريب على الطيران بمكتب سيادته في مبنى الهيئة بمطار

وقد ادلى لنا بالحديث الأتى: . الدور الذي تقوم به هيئة المعهد

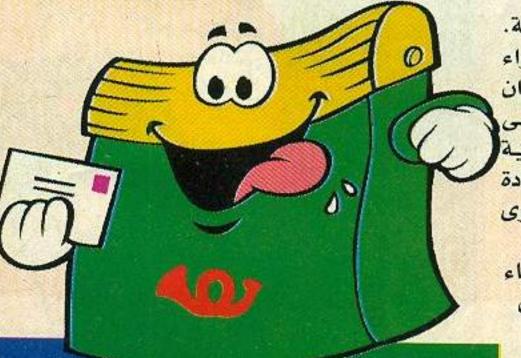
القومي يتمثل في اتجاهين:

الأول: نشر الثقافة الجوية على مستوى الشباب في جميع المراحل مثل عمل نماذج للطائرات والمحركات والطيران الشراعي والطيران بالمحركات الثاني: هو تدريب شبابنا على الطيران وما يتعلق به والقيام بتعليم الخدمات التي تخص الطيران المدنى في جميع النواحي.

وأضاف سيادته ان هناك فريق عمل متكامل يحقق جميع مطالب الناحية لتعليمية وقال السيد اللواء/ نبيل عزت انه مهتم بجانب الناحية التدريبية والتعليمية والطبية ان يكون هناك نواحي رياضية تساهم في خدمة العاملين بالمعهد القومى لتقوى اللياقة البدنية ولتشارك في البطولات وتكون منفذ ترفيهي

> للعاملين وابنائهم بالهيئة. اما عن آمال السيد اللواء للمستقبل فقال.. آمل أن يكون المعهد القومى الاكاديمية المصرية للطيران وتتحول لريادة كاديمية على مستوى الشرق الأوسط.

المراسلة الصحفية : اسماء محمد هاشم - الزيتون

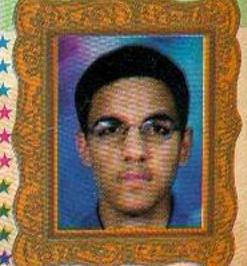


CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE



هل تعرف لماذا لاتوجه صورة في هذا الإطار؟ جــواب: لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالي الذي تختاره أنت وزمـلائك.. لكن كـيف يتمهذا الاختيار؟ - تقوم أنت وزمالائك في

الفصل الدراسي باختيار مدرس المادة الذى ترشحونه لكى يكون «المدرس المثالي» أو الدرسة المثالية ، ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التى يقوم بتدريسها والشهادات العلمية التي حصل عليها واسم المدرسة التى يدرس بها ولا تنسى كتابة اسمك وأسماء زملائك، ستجد صورة مدرسك المثالي على صفحات مجلة بلبل عترافا بفضله فى تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاصحتىأحبها تلامينه واجتهدوافي



تحصيلها وحصلوا على أعلى

الدرجات.

الأستاذهيثم مرسى الملاح .. مسدرس اللغسة العربية.. بمدرسة: البنات الاعسدادية بالقناطر الخيرية.. ونحن نتقدم له بكل الشكر لجهوده الدائمة معنا.

سارة حسن. ريهام زعزع

كل الشكر الأسرة مجلة بلبل على اعطائنا القرصة في باب المدرس المشالى لنرد ولو بجزء بسيط ما قدمته لنا مدرستنا المحبوبة من إخـــلاص وتضاني في شرح دروس اللغة العربية حتى تصل الينا المعلومة سهلة ومفهومة ولهذا نرشحها لتكون المدرسة المثالية.

الاستاذ/ مروة ابراهيم حسان

ليـسانس آداب وتربيــة قسم لغة عربية وبتمهيدي ماجستير طرق تدريس لغة عربية جامعة عين شمس.

المدرسة: هيئة قناة السويس الخاصة ببورفؤاد.

عن تلميذات فصل ١/١ صديقة بلبل يارا السيد محمد السيد بورسعيد / بورفؤاد



المدرس المشالي الذي * نرشحه هو الاستاد/ احمد حسن لمادة: اللغة العربية

المدرسة: خالد بن الوليد الابتدائية النموذجية شهاداته العلمية: دبلوم معلمین . لیسانس تربیه دبلوم في التربية وهو مدرس متمكن من مادته يحبها ويحببنا

وبجانب تدريسه اللغة * بنين بالفصحي.

> من تلميذاته نهال محمد. نشوى. فاتن. ياسمين محمد شیماء. سارة حمدی. ياسمين رضا . هبه . اميرة . سارة حسن . نورهان . انوار ابوكبير. شرقية



شكرنا واعترازنا الي مدرستنا المحبوبة الاستاذة/ سمر مشالي مدرسة اللغة الانجليزية للصف الأول الاعدادي بمدرسة منية سمنود الاعدادية بنات بمنطقة اجا التعليمية بمحافظة الدقهلية.. وذلك على مجهوداتها المتميزة معنا في شرح المنهج المدرسي باسلوب سهل ويسيط مما ساعدنا على التفوق لنشب م__واطنين صالحين نتسلح بالعلم والمعرفة وخدمة وطننا

تلميذاتك المنتخبات هالة . هديل - يمنى . هدير. ضحى. رفيدا.



الى مـجلتي المحـبـوبة مدرسنا المفضل. وهو الاستاذ/ جمعة شعبان طه المادة؛ لغة فرنسية

العربية فهو شاعر يكتب 💆 كل التقدير والعرفان 🗼 لجهوده في مجال التربية والتعليم وتهنئة خاصة له بمناسبة زواجه السعيد مع اطيب التمنيات له بحياة موفقة.



نود أن نبعث بخالص

الحبيب. عنهم: هبة الله فودة.



بلبل. أشكركم لنقل تحسيستنا وتقسديرنا الى

المؤهل: ليسانس لغة 🦨 فرنسية كلية التربية المدرسة: المطرية الثانوية

عن جميع طلاب المدرسة عنهم عبدالرحمن اشرف

عبدالوهاب



★ الاسم: انوار حسان على ليسسانس دار العلوم

ودراسات اسلامية * المادة: اللغة العربية. الدين لدرسـة: الصـديق الاعتدادية بموط متركز الداخلة محافظة الوادى الجديد.. ولها كل الحب والشكر على عطاءها

> المستمر والمتجدد عن تلاميذها: احمد جابر عبدالحميد -الصف الأول الاعدادي



اسم المدرسة: امل محمد

الشهادات الحاصلة

عليها: ليسانس آداب

وتربية + دبلومة خاصة

وقد حصلت على مركز

لرائد المثسالي على

مستوى ادارة شرق طنط

التعليمية

في التربية وعلم النفس

المادة: اللغة العربية

الأسم: ياسر مضيد شنودة عبدالسيد.. مدرس لغة انجليزية.. مدرسة: محمد عبده الإعدادية بنات المؤهلات العلمية: ليسانس اداب وتربية قسم لغة انجليزية.. وتقديرا واعتزازا بالمدرس الفاضل والقدوة الحسنة نرشحه المدرس المثالي.. لانه صاحب مستوى رفيع في الشرح والتعامل.

الطالبات نيابة عن ١/٢

رحاب حسب النبي - سلمي محمد - نهلة محمد



الأستاذ محمود راوي على .. مدرس اللغة الانجليزية الشهادات. ليسانس اداب وتربية لغة انجليزية جامعة اسيوط حاصل على لقب الرائد المثالي لسنتين متتاليتين.. مدرسة مصنع السكر الثانوية المشتركة بادفو محافظة اسوان وتقديرا من التلميذات هاجر محمد وشيماء احمد واميرة صابر وصفاء عبدالنعيم واسماء عيد وام سلمه احمد نتوجه بالشكر لاستاننا الفاضل على اهتمامه بواجباته على اكمل وجه واحتفاظه بالقيم الأخلاقية والمبادىء الدينية.. فهو قدوة تستحق كل التقدير والاحترام من جميع تلميذات المدرسة.

أدعسوكل أصدقسائي وصديقاتي إلى الكتابة عن أم كل منهم .. فعيد الام ليسس هويوم ٢١ مارس فقط من كل عام .. ولكن عسيد الأم هوكل يوم يمرعلينا ونحن نطيع أمنا ونلبى رغباتها ونسمع كلامها



أرسل لنا صورة والدتك وبعض المعلومات عن أسرتك لننشرها لك في الزاوية الجديدة التي ستوجد على صفحات المجلة فوروصول رسائلكم وهـنه الـزاوية تحت عنوان «أمي».. نحن جميعا في إنتظار رسائل الحب والعرفان لـكــل أم مــن كــل ابــن وكــل ابــنــة.



الاسم: حمدي احمد

ليسسانس اداب وتريية

نرشح الاستاذ حمدي

مدرسا مثاليا على

مستوى الادارة حيث أنه

مثال للمدرس المتميز

في سهولة شرحه

واستيعابنا له .. سواء

مدرسة بسيون الثانوية

بنات ومدرسة ناصر

الثانوية بنين.. تمنياتنا

المندوب الصحفي

عبدالرحمن وفا - اسراء

الهواري - ايمان

لعسكري - نهلة جادو -

فاطمة الشرقاوي -

احمد بيومي - محمود

عامر - انس الشاذلي -

وائل الشبراوي

له بدوام التوفيق ..

احمد الصعيدي

جامعة طنطا

المادة: لغة انجليزية

الشافعي مدرسة: مواد شرعين اسلاميين حاصلة على ليسانس دراسات اسلامية وعربية . جامعة الأزهر المدرسة: معهد فتيات دشنا الأزهري ونود ان نبعث خالص شكرنا واحستسرامنا لاستاذتنا الجليلة والتي تم اختيارها لتكون المدرسة المثالية عن الطالبات نعمة حمادة. ليلي هاشم

شيماء محفوظ. فاطمة حسني قنا . دشنا



الشاعر الصغير أحمد خالد يتمتع بموهبة كبيرة في الشعر رغم أنه مازال أحمد في إلقاء الشعر في ندوة أقامها فرع المجلس القومى بدمياط لتوعية الأمهات بأهمية إستخدام ملح الطعام

في الصف الثاني الابتدائي في مدرسة 🖈 سعد بدمياط ، وقد ظهرت موهبة 🛧

منار سكول بقرية كفر المنازلة مركز كفر 🖈 المزود باليود فـقـد ألف قـصـيـدة عن 🔨 أطفال الحجارة نالت إعجاب كل 🖈 الحاضرين ، كما ألف أحمد في بداية 🖈 العام قصيدة عن " اليتيم " وبسبب هذه ★

القصيدة • إهتم كل من سمعها بأحوال

اليتامي بالقرى المجاورة.

الصديقة/ سلمى ابوالعلا مــاضی (۷ سنوات) نرجو ان تكتب الصديقة مساهمتها بنفسها حسب رؤيتها وبما يتوافق مع سنها

لا ان يكتبها شخص كبير لها.. *****

الصديقة/ايمان حمدي عبداللطيف من القليوبية.. المعلومات التي قمتي بكتابتها كثيرة جدا ومتداخلة مع بعضها.. خير الكلام ما قل ودل ياصديقتي..

. الصديق/ احمد السيد مدبولي محمد من مدرسة محمود تيمور.. القصيدة الشعرية طويلة جدا نرجو اختصارها لامكان نشرها..

. الصديق/ عادل محمد حلمي معوض (١٦ سنة) من الشرقية.. نعتذر عن تلبية طلبك نظرا لكبر سنك .. حيث ان الحد الأقصى لسن طالب البطاقة هو ١٤ سنة فقط، مع تمنياتنا بحظ اوفر في مجلات الكبار..

. الصديق/ محمد جمال سيد محمد من عــزبة النخل.. ارسلت تطلب بطاقــة المندوب الصحفي ومع القسيمة صورتين وللاسف لم تحدد الصورة التي نضعها في البطاقة ولم تكتب اى اسم على أى صورة... على العموم اخترنا الصورة التي تتناسب مع السن المكتوب في القسيمة وسنرسل البطاقة على العنوان المكتوب.

. الصديق/ عبدالرحمن محمد طه من الاسكندرية. مساهمتك التي كتبتها لاتتناسب مع

صورتك التي ارسلتها.. هل انت الذي كتبها فعلا؟ .. فإذا كنت أنت الذي

كتبها فلماذا ارسلت

💆 🙇 صورتك وأنت صغير؟!!

هل تحب أن يتعرف تلاميذ مصر كلهم على مدرستك ؟

وهل تحب أن يتعرف المسؤولون في وزارة التربية والتعليم على أنشطتها العلمية والرياضية والاجتماعية ؟

أكتب كل ما تريد أن تقوله عن مدرستك وأرسله لنامع الصور الضوتوغرافية التي تعبرعن موضوعاتك لننشرها لكفي الباب الجديد "مدرستي" ولاتنسي أن تكتب اسم مدير أو مديرة المدرسة مع صورة فوتوغرافية (لوأمكن) ليتعرف الجميع على قائد ذلك الصرح التعليمي الكبير.

***** كلية رمسيس الجديدة

أنا إسمى نوران محمود

قاعة النشاط وبنعمل أعمال فنية بخامات البيئة ونصمم ماكيتات ولوحات

وزينة للفصل وللمدرسة مع ميس أمل وبتعلم حاجات كتير مع ميس سماح

وميس أمينة ، ومن حسن حظى إن ماما هي مديرة الروضة في المدرسة وأنا

مبسوطة علشان هي معايا في المدرسة ودي صورتها الجميلة وإسمها أ. ميادة

عبدالفتاح إبراهيم وباحب مدير المدرسة علشان هو طيب ودى صورته

وهو بيستلم شهادة تقدير من وزير التربية والتعليم ودي صورته

علشان تعبه معانا وإسمه أ. محمد نبيه أبوالوفا.. وعلى فكرة أنا وبابا

كتبنا الجواب ده علشان أنا لسه صغيرة ومش بأعرف أكتب كويس، وأنا

قلت له وهو كتب لي الجواب فشكرا لبابا كمان ومجلتي الحبيبة بلبل.

نوران محمود عبدالرحمن - ثانية حضانة - الهرم- الجيزة

عبدالرحمن وأنا في مدرسة الزهراء الخاصة

التابعة لإدارة العمرانية التعليمية، ومدرستي جميلة

بتعلم فيها مفاهيم لغوية ورياضية وعلمية وفنية

وكمبيوتر مع أصحابي وأمارس أنشطة مختلفة في



تحرص مدرستي كلية رمسيس الجديدة على تقديم كل ماهو جديد ومفيد للتلاميذ وتهتم بالأنشطة الرياضية والفنية والترفيهية المختلفة إلى جانب الإهتمام بالتعليم بإعتبار هذه الأنشطة جزء لايتجزأ من العملية التعليمية.

فتحرص المدرسة كل عام على تنظيم يوم رياضي لمختلف المراحل الدراسية إيماناً منها بأن العقل السليم في الجسم السليم ويشترك فيه التلاميد والمدرسين في مباريات مثيرة بالإضافة إلى اليوم الترفيهي السنوى المليء بالمرح والألعاب والمسابقات المختلفة، أما نشاط الكشافة فهو يحظى بإهتمام كبير من إدارة المدرسة إلى جانب العروض الفنية والإستعراضية التي تقدم على مسرح المدرسة باللغة العربية والإنجليزية.. والتي تشجع التلاميذ على إكتساب الثقة بالنفس بالأضافة إلى تقريب المادة العلمية لعقول الطلاب، بتمثيل مايدرسونه من مسرحيات باللغة الانجليزية مما يجعل عملية إستيعابها أسهل وأسرع.









عمل فتى للصديق / عبدالرحمن علاء الدين إبراهيم / ١٠ سنوات / بورسعيد

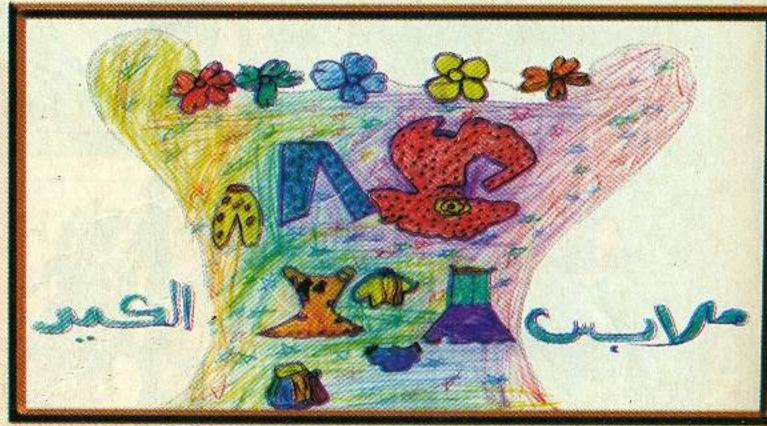


عمل فتي للصديق / محمد صبحي محمد / ١٢ سنة / المنوفية



عمل فتى للصديق/محمود عبدالمجيد/ ٨سنوات/أسوان

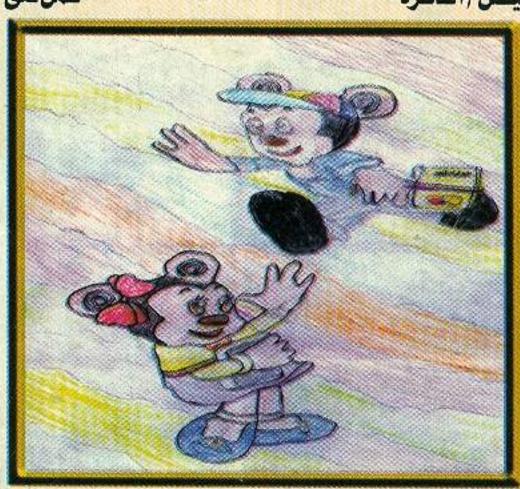




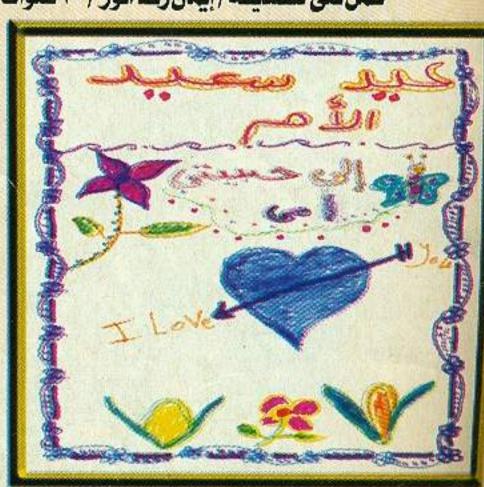
عمل فتى للصديقة / إيمان رضا أنور / ١٠ سنوات / فيصل / القاهرة



عمل فتى للصديق / مؤمن عادل سعد / ١١ سنة / الغربية



عمل فتى للصديق / محمد مصطفى عبد الحليم



عملفتي للصديقة / دعاء محمد أحمد / ١١ سنة / القاهرة



ملخص ماسبق عادهندى إلى خيمته بعديوم طويل قضاه مع حصانه رعد في الغابة وإستغرق في نوم عميق وحلم بحلم مزعج وأن شيئا ما يحدث لخيمته



























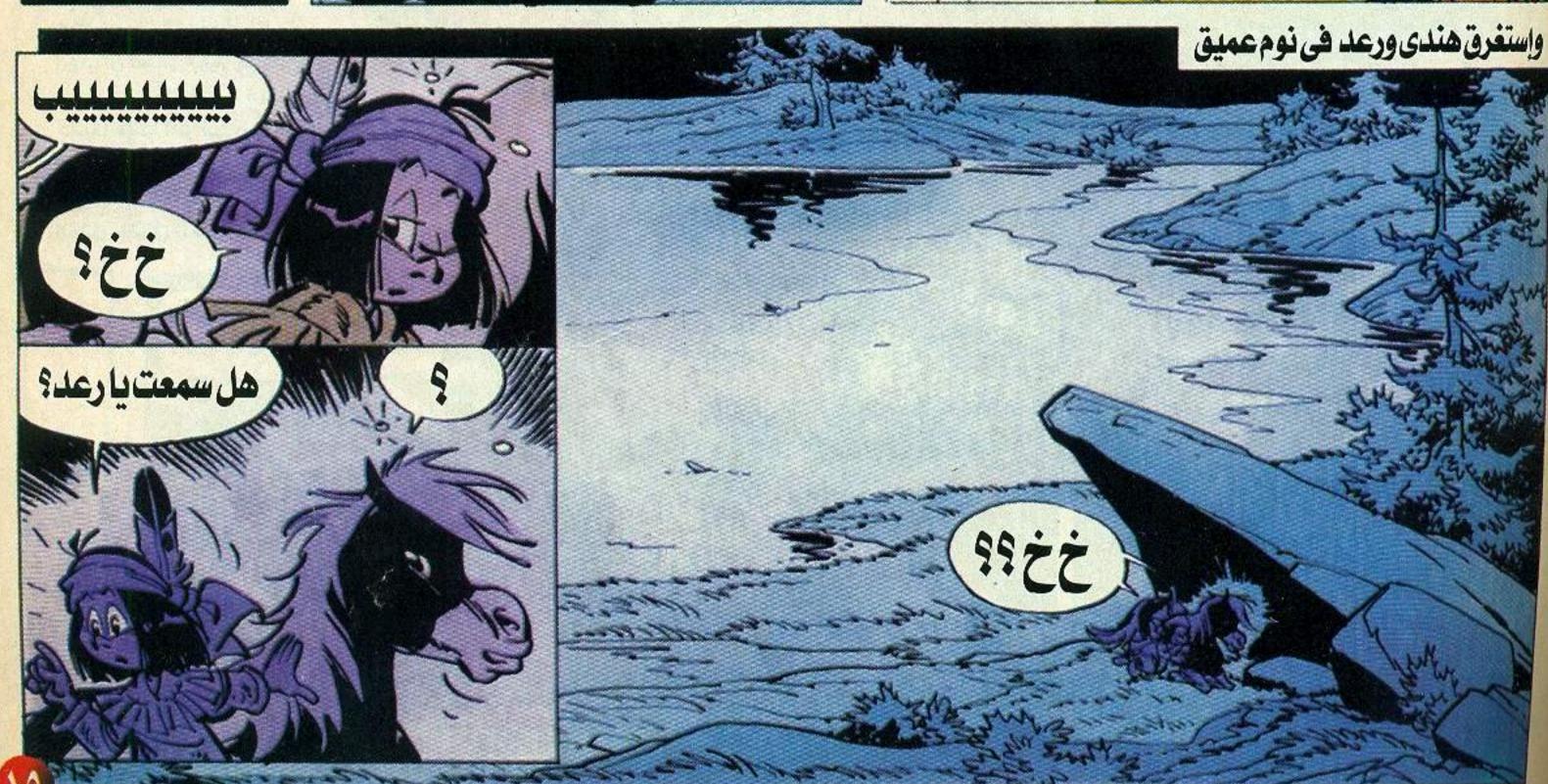
















■ الصديق: مصطفى عمر مصطفى عمر مصطفى التقاهرة وفاز بجائزة ٣ القاهرة وفاز بجائزة ٣ السطوانات C.D عن مساهمته المفيدة لجميع الأصدقاء والتي يقول

«علينا جميعا» أن نفكر
 في الكلام الذي ســـوف
 نقوله حــتى لا يحــدث
 ونقول كلمة سيئة.

لا تقترب من التليفزيون
 لانه يضعف النظر.

عندما يقول لنا شخص
 كلمة عن شخص آخر، لا
 يجب أن نظن السوء بهذا
 الشخص قبل معرفة
 الحقيقة أولا.

 يجب أن نكون شجعاناً عندما نقول الحقيقة لوالدينا إذا أخطأنا ونتحمل نتيجة أخطائنا.

 لا نستسلم أبدا للكسل أو الناس.

لا نســــمع لوســوســة
 الشيطان ونقــاومه بكل مــا
 نملك.

إذا كـان لنا أخ أو أخت،
 يجب أن نعتنى بهم جيدا.

• يجب علينا أن نصلى جميعا فهذا أمر من ربنا.

 يجب علينا ممارسـة الرياضـة لأنهـا تنشط العقل وتقوى الجسم.

■ الصديق: محمد يسرى على عبدالعال أحمد يحيى عبدالعال أحمد يحيى . ١٢ سنة الاسكندرية .. فاز بجائزة قاموس أخبار اليوم وذلك عن مساهمته الشعرية المتميزة عن مأساة قطار الصعيد وعنوانها: قطرالموت

ناس بتغنى وناس نايمين

فجأة في لحظة شبت نار

أكلت فيها كبار وصغار

أم وأب وعم وخـــال

والله ميعاد القطر أهو طال

طار الهدهد ينعى عزاهم

زهرة عسمسرى فسين وداهم

عم الحـــزنع الملايين

نعش وخارج ع الأكتاف

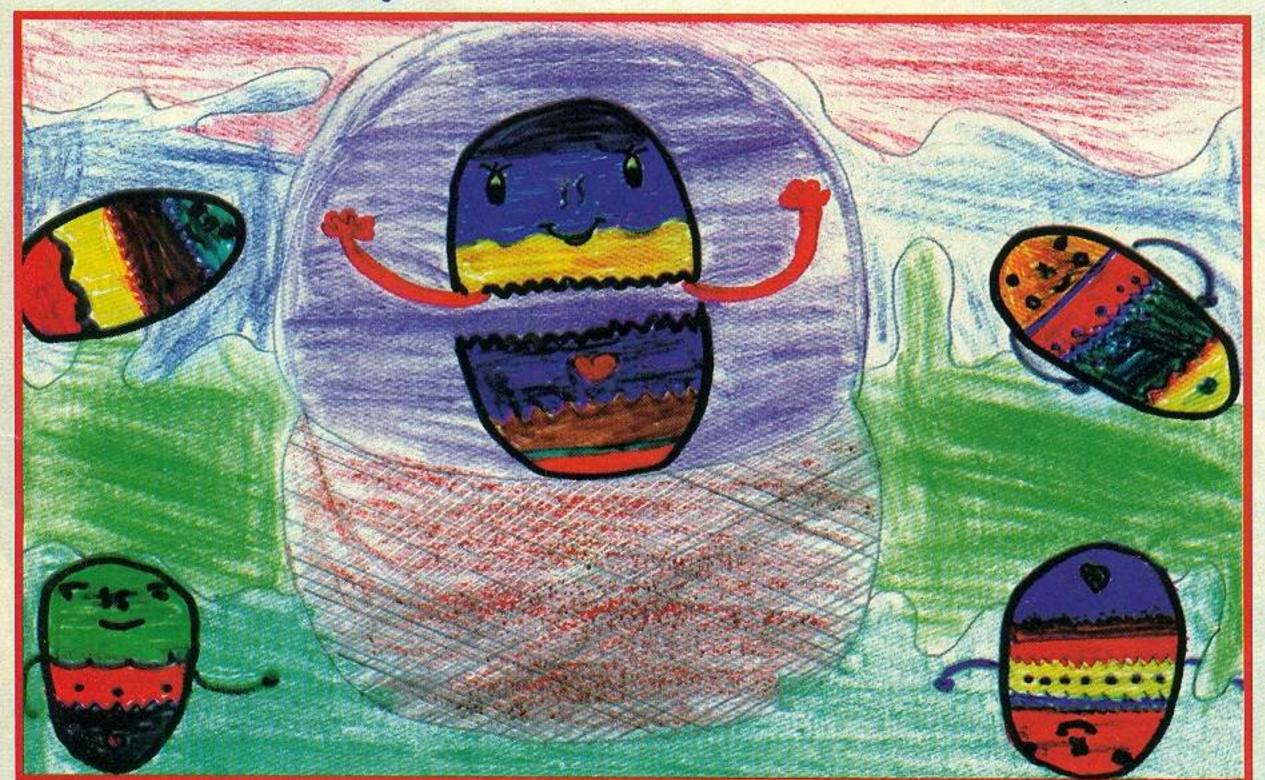
ركبوا القطر بسرعة أوام القطل بابك شد حرزام ماشى طبيعى ومدى أمان طفل بيلعب بالياسمين المان وماشى القطر ومش عارفين وماشى القطر ومش حاسين ع المحطة هناك واقصين وإيه بالغايب مش داريين صرخت أم فى الواقصين قطر الموت أبو قلب حرين اسود فى اسود دول الابسين الموين جوه؟ مش عارفين

الصديقة: هايدى إسحاق بباوى سيفو. ١٠ سنوات البحر الأحمر.. فازت بمجموعة طوابع بريد عددها «٢٥ طابعا» عن مساهمتها الشعرية المتميزة عن فلسطين وعنوانها: فلسطين يا قلب العروبة

ولا عمرنا نقدر ننسى وطننا ولا نقسسى فلسطين يا قلب العسروية من كل عسربى مسحبوبة يا حبيبة يا للى باقية لينا يا ضحية ونورك حيجيلنا يا ضحية دى زهرة عساد والدمعة دى زهرة عسرية

ودموع الحيرة تطعن قلوبنا وتدوب قلوبنا من السيرة يا جنة الله المسلوبة يا سكنا لما الليل يخش ويا عشقنا ومستقبلنا ودموعنا تحكى ع القصة دارت مع الشمس في كل البلاد بتنادى على الوحدة الوطنيه بكل عنابك دايما حاسه

> تنويه: نرجو من الصديقة هايدى إسحاق الاتصال بالجلة على تليفون ٥٨٠٧٥٤٥ لعرفة عنوانها حتى نستطيع إرسال الجائزة لها



■ الصديقة: مها مؤمن حسن عباس ١٣٠ سنة القاهرة .. فازت بجائزة علبة ألوان تنويه : نرجو من الصليقة مها فلوماستر عن لوحتيها الفنيتين الجميلتين اللوحة الأولى عن مصر الحضارة والأهرامات العظيمة والنيل مؤمن الاتصال بالجلة على الخالد، واللوحة الثانية عن دودة القزوما تنتجه لنا من خيوط حريرية جميلة (ننشر اللوحة الأولى فقط) تليف ون ٥٨٠٧٥٤٥ الخالد، واللوحة الأولى فقط)

كيف أفهمه بأن تصرفه

هذا يضايقني؟

استخدممكانه

اشك أن هذ الحل سيجعله يتراجع ا



(C)Curdridel&Mythic, Editions Du Lombard

واقفدينوالطريفة

(F



شكرا للصديق محمد عادل حسين على مساهمته بشخصية جوليلمو ماركوني والصـــديـق عبدالرحمن محمود يـوسـف عــلــى مساهمته بشخصية طهحسين والصديق عمرو محمد مرسى محمد على مساهمته بشخصيةسعد زغلول والصسديق احمدمحمود مصطفى على مساهمته بشخصية جراهام بل الصديقة مي صالح على صالح على مساهمتها بشخصية طلعت حرب والصديقة آلاء هشام سميح على مساهمتها بشخصية ملك حيفني ناصف والصديقة هبة محمد عبدالموجود بشخصية عائشة عبدالرحمن والصديق حسام محمدحسنعلى مساهمته بشخصية وليمشكسيبر والصديقة مني محمود يوسف على مساهمتها بشخصية الشيخ محمود شلتوت والصديق بولس سامح یسی علی مساهمتها بشخصية جمال الدين الافسفساني والصديق اندرو عادل لبيب شحاتة على مساهمته بشخصية أحمد لطفى السيد وأعتذرلهم جميعا عن عدم النشرحيث انه سبق وقعد نشرنا هذه الشخصيات من

قبل وننتظر منهم

المزيد من المساهمات

بشخصيات خالدة

اثرت في حياتنا.

شكراً لأصدقائي



آلاءهشام سميح



عادل لبيب



عمرومحمدمرسي



محمد عادل حسين



مي محمود يوسف



هبة محمد عبدالموجود

د.أحمد الطيب مفتى الجمهورية

ولد د. أحمد الطيب بمدينة الأقصر عام ١٩٤٦م بقرية القرنه، حفظ القرآن الكريم في كتاب القرية تم استأنف دراسته الدينية في معهد إسنا الديني الإبتدائي والاعدادي، ثم معهد قنا الديني الثانوي، ثم كلية أصول الدين بجامعة الأزهر وتخرج فيها سنة ١٩٦٩م في قسم الفلسفة والعقيدة، ثم حصل على الماجستير في العقيدة والفلسفة الإسلامية من جامعة الأزهر عام ١٩٧١م. ثم الدكتوراه في نفس التخصص عام ١٩٧٥م، وقد اصدر د. أحمد الطيب ١٩ مؤلفا علميا كلها في العقيدة والفلسفة والشريعة الإسلامية، كما ترجم عدة كتب من اللغة الضرنسية التي يجيدها بطلاقة الى اللغة العربية.. وقد شغل عدة مناصب منها عميدة كلية الدراسات العربية والاسلامية بجامعة الأزهر فرع اسوان لمدة ٤ سنوات وعميد كلية أصول الدين بالجامعة الاسلامية في اسلام أباد بباكستان لمدة عام وقد سافر د. الطيب لعدة دول منها فرنسا . سويسرا السعودية . قطر . الامارات. اعداد الصديقة : نرمين محمد نجدى

الكاتب العظيم

يعتبر تشاراز ديكنز من أعظم الأدباء الانجليز على مرالتاريخ، وأعماله معروفة ومحبوبة لدى قراء الأدب في جميع أنحاء





سارة هيثم مصطفى

ميناء بورتسموت بانجلترا عام ١٨١٢م. وانتقلت أسرته إلى لندن عندما كان في الثانية من عمره، ولم يكن والد ديكنز في وضع يسمح له بتحمل أعباء أسرته فترك تشارلز المدرسة وهو في الخامسة عشر من عمره والتحق بعمل شاق، وكانت تجارب هذه الطفولة المريرة ذات تأثير عظيم في نفسه، وقد كتب تشارلز ديكنز عن هذه التجارب المريرة المؤلمة التي مر بها أثناء طفولته في العديد من قصصه ورواياته التي الفها.. وفي سن العشرين عاد تشارلز ديكنز الى الالتحاق بإحدى المدارس ليكمل تعليمه، وفى نفس الوقت كان يعمل مراسلا صحفيا لإحدى الجرائد الصغيرة المحلية، وفي سن الرابعة والعشرين أصدر تشارلز ديكنز أولى رواياته «مذكرات بيكويك» وقد لاقت هذه الرواية نجاحا ساحقا. وجعلته من أكثر الأدباء الانجليز شعبية وشهرة ثم إزدادت شهرته في انجلترا وخارج انجلترا عندما صدرت له رواياته الأخرى مثل: ديشيد كوير فيلد. اوليشرتويست. ترنيمة عيد الميلاد. قصة مدينتين. آمال كبيرة. أوقات عصيبة.. وقد أصدر ديكنز مجلتين. اسبوعيتين ناجحتين.. وقضى معظم حياته في كتابة المقالات وتأليف القصص والروايات. والقاء المحاضرات وكان يدعو باستمرار في غالبية هذه الاعمال الى الاصلاح "الاجتماعي وتدعيم المؤسسات الخيرية.. ومات عام ١٨٧٠م بعد ان ترك للإنسانية هذا الكنزمن الأعمال الأدبية.



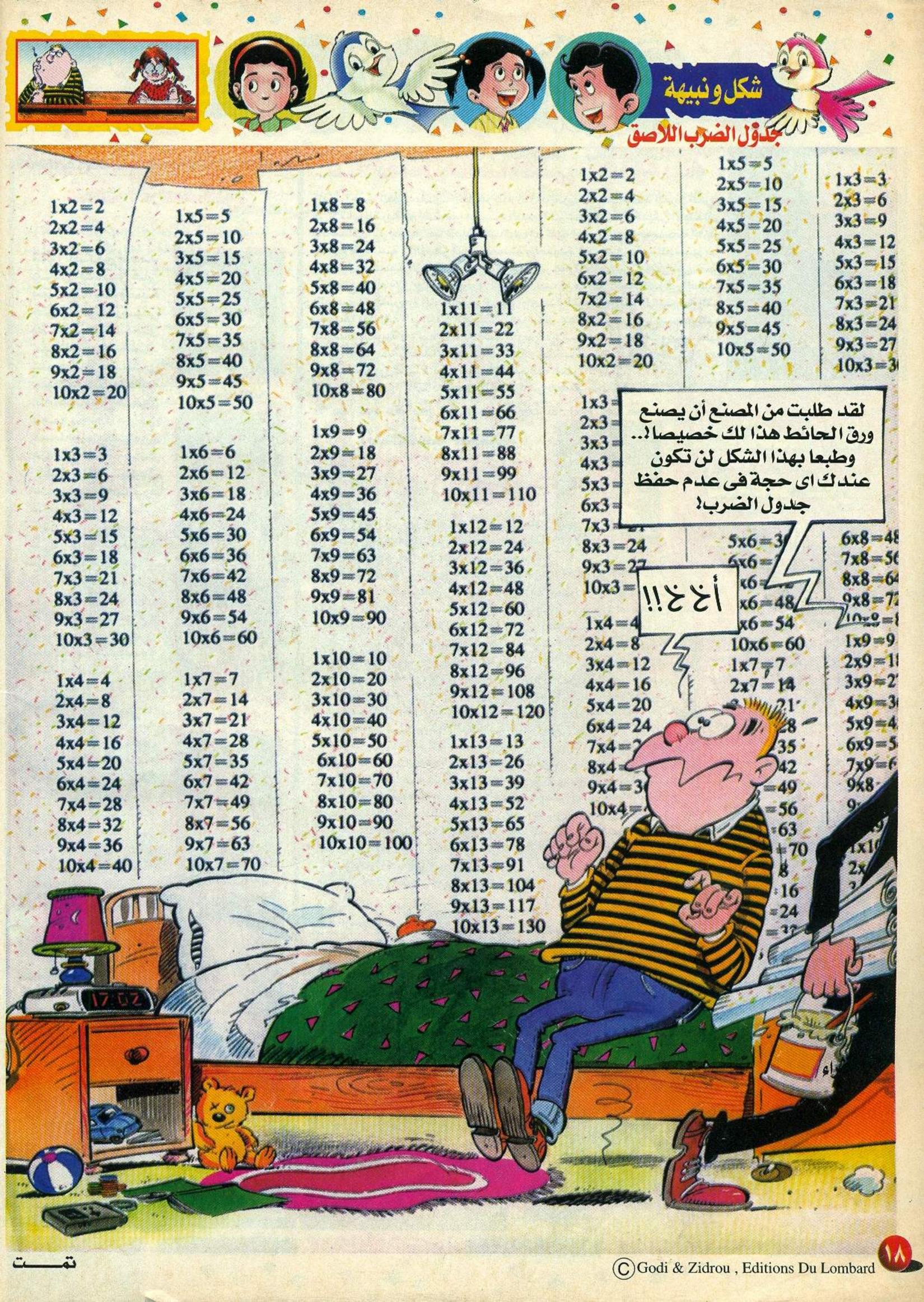
الملك تحتمس الثالث أقليم الهيراطورية عرفهاالعالم

هو سادس فراعنة الاسرة ١٨، كان

عندما آل إليه العرش قد بلغ الأربعين

أو أكــــــر، وإســتطاع على الرغم من اضطراب الشرق بمختلف العواصف السياسية ان يصبح سيد الموقف في الشرق الاوسط، وتميـز هذا الملك بين ملوك العسالم القسديم بالبطولات الرائعة التي سجلها له التاريخ فقد قام بسبع عشرة حملة في آسيا، ثبت فيها نضود مصر، كما ثبت نضود مصر في بلاد النوبة جنوبا. وتميز أيضا ببراعته السياسية،كما كانت معركة مجدو مثالا لبراعة تحتمس الحربية التي انتصر فيها على جيش أمير قادش السورية وأعاد الاستقرار والنظام الي جنوب سوريا. وكان باستدعاؤه لابناء أمراء الاقاليم.. الاسيوية الى مصر ليعلمهم بها ويثقفهم الثضافة المصرية ويغرس في نضوسهم حب مصرحتي اذا ماتولوا الامارة أن يكونوا من أعبوانه الخلصين.. مشالا لبراعته السياسية.. كما إهتم بتشبيد أروع الأبنية وأفخم المعابد، وإهتم بانشاء اسطول حربى قوى واستطاءان يبسط سيطرته على الكثير من جزر البحر المتوسط وساحل فينيقيا، وكان اول من ادار معركة حربية منظمة وقسم الجييش الى قلب وجناحين، وأول من عرف الحرب الخاطفة

إعداد الصديقة ياسمين احمد محمد ١٣ سنة . مدرسة الخلفاء الراشدين. حدائق المعادي





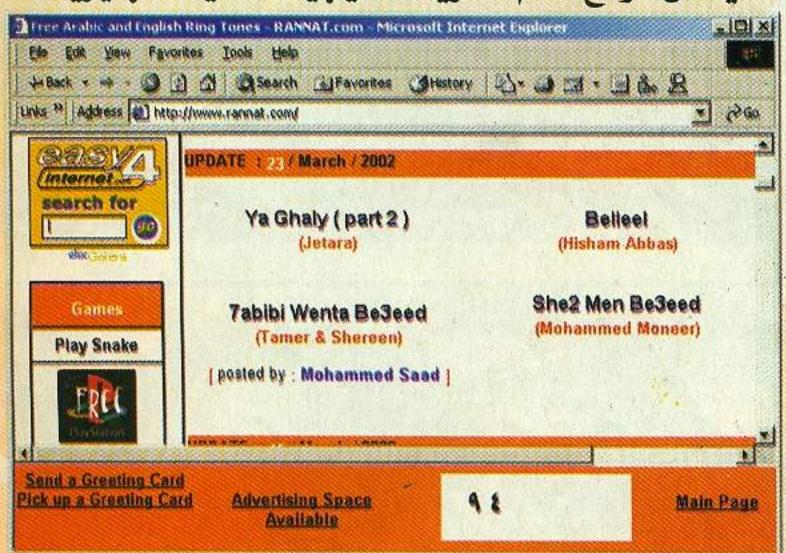
www.meerah.com

يشمل الموقع بطاقات التهنئة بمختلف أنواعها



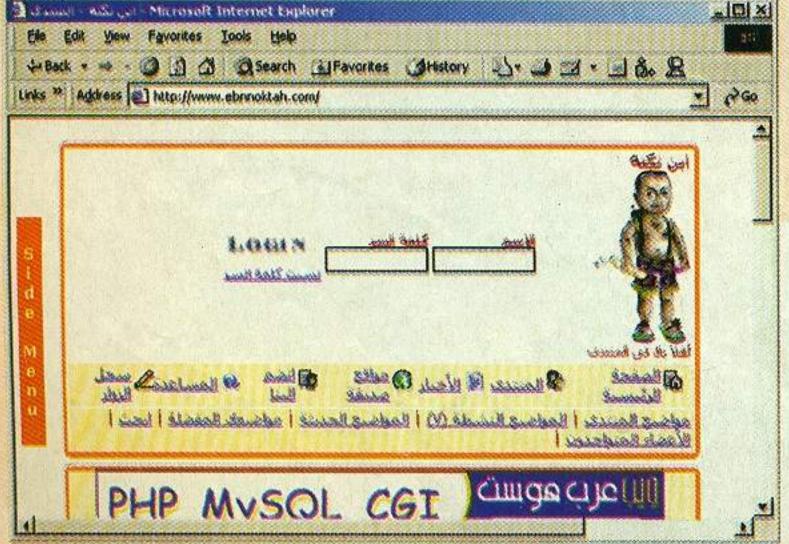
www.rannet.com

يشمل الموقع أنغام مصرية - خليجية - شامية - انجليزية ..



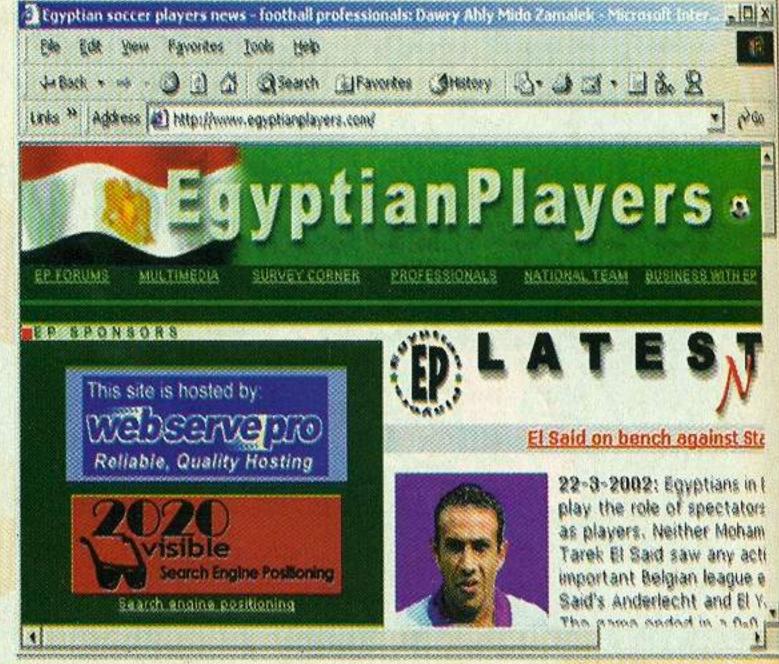
www2.ebnnoktah.com

يشمل الموقع النكت بمختلف أنواعها



www.egyptianplayers.com

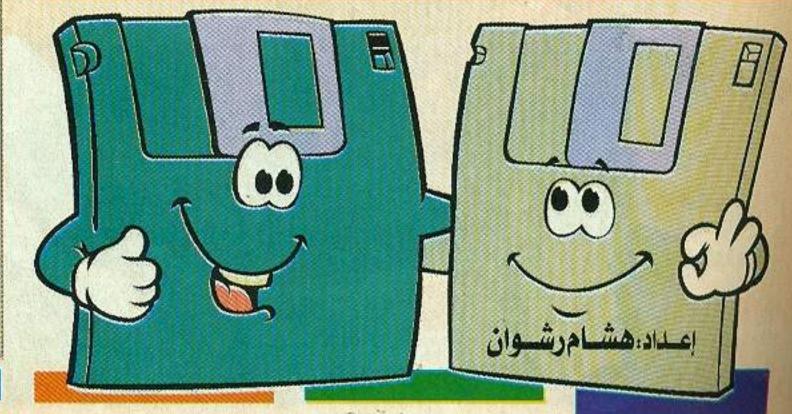
يشمل الموقع أخبار ومعلومات عن لاعبى كرة القدم المصريين



www.monazaki.cib.net

يشمل الموقع أخبار منى زكى- صورها- خلفيات للشاشة

















🔃 كانت الرياح شديدة في ذلك اليوم من أيام شهر دیسمبر عندما انطلق (أكرم) بسيارته في طريقه إلى مكتب الضابط (شريف) لحضور أحسد التحقيقات الخاصة بجريمة سرقة خزينة احدى الشركات وما إن وصل حتى استقبله الضابط بترحاب شديد ثم راح يقص عليه ما حدث قائلا: بالأمس اكتشف العاملون باحدى الشركات الخاصة أن الخرينة مفتوحة وخاوية تماما.. سأله (أكرم) في اهتمام بالغ وهو يدون كل كلمة سمع بها: هل كان بالخزينة مبلغا ضخما من المال؟

برأسه قبل أن يقول: - نعم یا (اکرم) فقد کان بها أكثر من خمسون ألف جنيه.

أومأ الضابط «شريف»

رفع (أكرم) حاجبيه في ببنت شفه فعاد الضابط (شريف) يقول: ولقد انحصرت الشبهات في ثلاثة من العاملين بالشركة كانوا على علم بوجود هذا المبلغ.

سأله (أكرم) في شغف.. من هم یا سیدی؟ أجابه الضابط بقوله:

إنهم (مجدى) و(يسرى) و(هاني). قال هذه العبارة ثم أمر

باستدعاء (مجدى) للتحقيق معه، وراح (أكرم) يدقق النظر في (مجدى) الذي كان في

ر في الغزسرقة الغزينة

غاية التوتر والقلق، يتصبب عرقا بالرغم من برودة الجو الشديدة، ترتجف أوصاله بصورة ملحوظة وقد جحظت عيناه في فرع وعلى الفور راح الضابط يهدئ من روعه وأجلسه ثم سأله: ماذا تعلم عن الحادث يا سيد

(مجدی)؟ اجابه (مجدى) بقوله: بالأمس ذهبت إلى الشركة في موعدي ولاحظت وجود حركة غير عادية وبعض الأصوات والصيحات وقد التفت مجموعة من العاملين بالشركة حول الخرينة التي كانت مفتوحة وخاوية تماما وكان المدير يصيح أن ما حدث كارثة مروعة وخراب على الشركة.

وسط اهتمام أكرم: معنى ذلك أن السرقة حدثت مساء أمس الأول.. أليس كذلك؟

اوماً (مجدى) براسه علامة الإيجاب دون أن ينطق بكلمة واحدة فباغته الضابط بسـؤاله: وأين كنت وقت حدوث السرقة يا سيد (مجدی)؟

أجابه الرجل بقوله: مساء أمس الأول كنت في احدى دور العرض السينمائي مع أبنائي وغادرنا قاعة العرض في الثانية عشر مساءا. قال هذه العبارة ثم دس يده في جيبه وأخرج تذاكر دخول السينما التى تشبت صدق حديثه، التقطها

الضابط (شريف) وراح يتأملها ثم أعادها إليه مرة أخرى وأمر بدخول (یسری) الذی کان أقل توترا من زميله وعند سؤاله عن مكان تواجده أمس الأول أجاب بقوله: كنت في حفل زفاف أحد أصدقائي ولم أغادر

بعد منتصف الليل.

والنصف مساءاً. كما

ناول الضابط بطاقة

الدعسوة إلى الحسفل

وكانت توضح أن حفل

الزفاف كان في سبتمبر

وفى نهاية التحقيق معه

تم استدعاء (هانی)

وكانت اجابة (هاني)

أجابه (هاني): نعم يا سيدى. قال هذه العبارة الحفل إلا في الواحدة ثم أخــرج الأوراق الخاصة بالمستشفى كان قال هذه العبارة ثم مدونا عليها التاريخ أخرج من حافظته صورة والتوقيت بدقة. وبعد فوتوغرافية له في أن فحصها الضابط الحفل الذي امتلأ (شريف) نظر إلى بالمدع ويين وكان (أكرم) قائلا لقد عرفت (یسری) یقف بجوار ساعة حائط ضخمة تشير إلى الحادية عشرة

المستشفى.

سید (هانی)؟

الجاني. ابتسمِ (أكرم) وقال: وأنا أيضا عرفته.

صديقي صديقتي .. ترى من هو الجاني، وما الدليل؟

الحل في العدد القادم تأليف: هشام الصياد رسوم: عبد الشافي سيد

كـــالأتى: أمس الأول قصيت الليل بجوار والدتى المريضة في ساله الضابط (شريف): هل لديك دلیل علی ما تقول یا ([©])

حل لغزجريمة النهار

الجانى هو موظف الخزانة نفسه إذ أنه من المستحيل أن يقتحم عليه الفرفة شخص ملثم ويهدده بالسلاح فينهض من مجلسه ويضع الكتاب الذي كان يقرأه في مكانه الصحيح فى رف المكتبة ويغلق المذياع ويضصل عنه الكهرباءثم يفتح الخزينة للص الملثم فينهبما بها ويهرب فيخرج موظف الخرانة وراءه









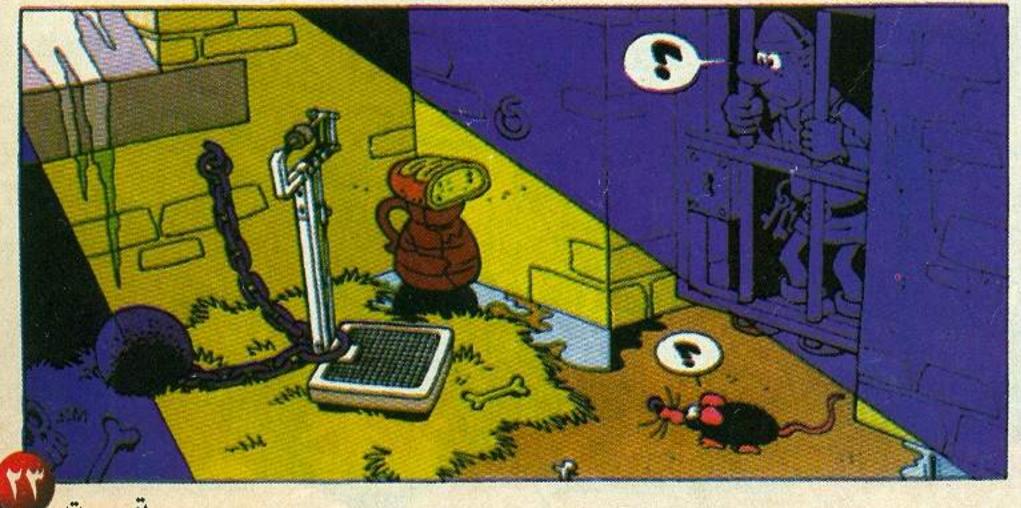
بعد كل هذا الرجيم القاسى ولم ينقص وزنى ولو حتى كيلو واحد ؛ بالتأكيد العيب في هذا الميزان ! أنا سأتصرف معه بمعرفتى !













C Turk & De groot ,Editions Du Lombard







«المصارع» حشرة جديدة

هذه الحشرة الغريبة هي أحدث اكتشافات علماء | تركز الهمة المقبلة لمكوك الحشرات في المتحف القومي بناميبيا، وقد أطلقوا عليها | الفـضـاء الأمـريكي اسم ،gladiator أو «المصارع»، وقـد صـرح العلمـاء في ▮ «اطلانطس» على بناء أول المتحف بأنهم اكتشفوا هذا النوع الجديد من الحشرات | سكة حديد في الضضاء.. في بعض الجبال في ناميبيا، وقد قام العلماء بإرسال ┃ حيث يقوم رواد المكوك عند الحشرة إلى مؤسسة ماكس بلانك بألمانيا حتى يقوم | وصولهم إلى محطة العلماء هناك بعمل بعض الدراسات عليها.

مدىنة للأطفال بمحافظة الاسماعيلية

على غرار مدن الاطفال الشاملة المقامة في الدول الأوروبية. كانت الفكرة التي يجرى الاعداد لها حاليا بانشاء مدينة متكاملة للاطفال بمحافظة الاسماعيلية تضم مسرحا كبيرا، ونواد للترفيه، ومكتبات متخصصة في كل ما يهم الاطفال، ومدينة للملاهى. تقام المدينة الجديدة بطريق الاسماعيلية الدائري، وهو أحد الطرق الجديدة الذي يربط اقاليم المحافظة ببعضها بعضا.. ويقول رأفت عبدالمعطى مدير عام مديرية الشئون الاجتماعية بالمحافظة إن وزارة الشئون الاجتماعية قد اعتمدت مبلغ ١٠ ملايين جنيه لاقامة هذه المدينة التي تعد بحق نقلة حضارية في مجال الرعاية الاجتماعية للاطفال على اختلاف بيئاتهم وميولهم بالمحافظة وهو مشروع يستحق الدعم من كل الجهات المهتمة بالطفولة لما يمثله من خطوة تستحق الاحترام على طريق رعاية الاطفال.

سمكة تصيد صياد ١١ أكبر معمرة في العالم

دارت معركة شد وجذب أصبحت السيدة «كاماتو بين صياد عراقي يدعي هونجو، اليابانية ويبلغ «صلاح صقر»- ٥٠ عاما- إعمرها ١١٤ عاما، هي الأطول وبين سمكة ضخمة في عمرا على مستوى العالم. نهـر الفـرات بلعت وقـد أدرجت مـوسـوعـة سنارته. انتهت المعركة مجينيس» للأرقام القياسية بجذب الصياد من البرا اسم السيدة «كاماتو هونجو» إلى قاع النهر بعد أن كان | على رأس قائمة المعمرين في قد ربط خيط السنارة العالم ليلة الاثنين الماضي، في يده حيث عثر عليه | وذلك عــقب وفــاة المواطن غريقا بعد مرور يوم الأمريكي «معوض فارس» وكانت السمكة التزال الذي كان عمره يبلغ في تلك

الحيوانات

. . .

الحنان والرعابة تنمي ملكات الطفل

اكدت توصيات مؤتمر صحة الطفل بكلية طب بنين الأزهر، على الحضاظ على البيئة نقية كسبيل للرقى بمعدل الذكاء للطفل.. مما يمكنه من استخراج قدراته غير المحدودة ليأخذ مكانه بين اطفال العالم المتحضر وان الاسلام وجميع الاديان السـمـاوية تحث على الاهتمام بصحة الاطفال.. أعلن ذلك الدكستسور عبدالعزيز سليمان رئيس قسم الاطفال بكلية طب بنين الأزهر ورئيس المؤتمر. واوضح أن توصيات مؤتمر حماية الطفل المصرى وتنمية ملكاته الضكرية تؤكد

مما قد يشكل خطرا صحيا عليهم إذا طبقوها دون استشارة الطبيب.

العلاج عبر الانترنت!

حذر الباحثون البريطانيون من الاعتماد على شبكة

الإنترنت للحصول على معلومات صحية قد تكون

مهمة لسلامة الإنسان وقال الباحثون إن المعلومات

الصحية المتوافرة على الشبكة تتفاوت بشكل واضح،

فمنها ماهو دقيق وموثوق به، ومنها ماهو مجرد

معتقدات الشخاص غير مؤهلين علميا.. وأضافوا

أن المترددين على الشبكة لا يمكنهم معرفة الفرق

بين المعلومات الدقيقة والمعلومات غير الموثوق بها،

مبروك. جالك قرد! «ساماكى» البالغ من العمر أربعة أشهر ظهر بين أحضان «ماما» «شيبا» ليحتمى بها من فضول الجماهير، حيث كان هذا اليوم هو أول ظهور له في حديقة حيوان تارونجا بمدينة سيدنى الاسترالية، وساماكي هو أخر العنقود في عائلة الشمبانزي بالحديقة ليبلغوا بذلك ١٦ فردا وهو المولود رقم ٥١ بالحديقة منذ ان افتتحت الحديقة حظائر للشمبانزي عام ١٩٨٠م.



مشبوكة في السنارة. الليلة ١١٥ عاماً و٥٦ يوماً.



نتيجة مسابقة المسرح لطلائع وزارة الشباب

في اطار اهتمام وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) [اكسسوارات وملابس بالاهتمام برعاية الطلائع في النشاط المسرحي باعتبار ▮ المسرح مرآة للمجتمع، وذلك من خلال تبصير الطلائع بأهم الموضوعات والمشاكل المثارة في المجتمع ومحاولة المشاركة في | نظمت ادارة مـــــــــــف حلها عن طريق نصوص مسرحية هادفة تربوية. لذلك فقد | الشمع الضرنسي تم طِرح مسابقة للتأليف المحلى بالمحافظات لتشجيع | الشهير الذي تم بناؤه الكتاب الشباب على تناول هذه الموضوعات التي لم يتوفر فيها نصوص مسرحية ذات الفصل الواحد، وهي: التدخين | وأثاره السلبية على صحة النشء و المرأة ودورها الضعال في | الديكورات القـديمـة المجتمع. والمياه وكيفية ترشيدها. وقد تم رصد جوائز مالية | بالمتـحف في صالة لكتاب أفضل خمسة نصوص مسرحية فائزة، وقد أسفرت إسوثبي حيث تم طرح

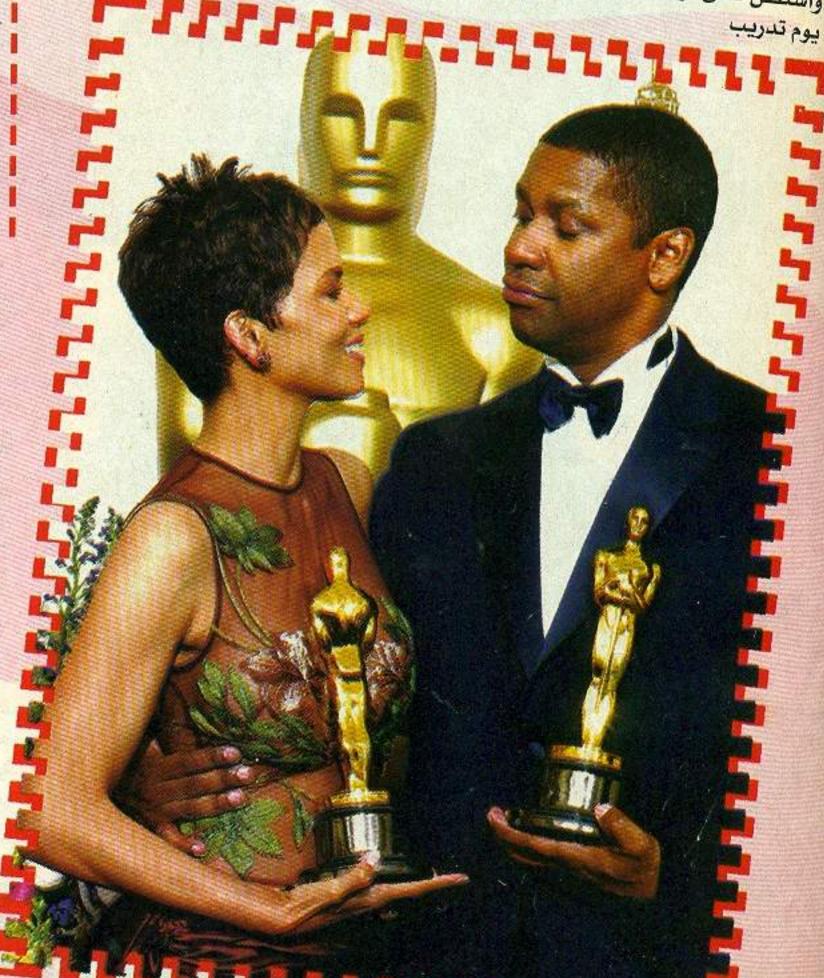
الخامس)/ محافظة البحيرة (المركز السادس)/ محافظة ▮ من قرن وآلة قيثارة من مطروح (المركز السابع)/ محافظة الوادى الجديد (المركز | الخيشب ولوحية الثامن)/محافظة الإسماعيلية (المركز التاسع)/ ▮ تشكيلية تعبرعن محافظة القاهرة (المركز العاشر)

وسوف يقام حفل لتوزيع الكؤوس وشهادات التقدير | بونابرت أثناء معركة للمحافظات صرحت بذلك السيدة/ هدى محمود فهمي | مارنجو والتي رسمها وكيل الوزارة رئيس الادارة المركزية للطلائع بوزارة الشباب. | جوزيف بوز.

النتيجة عن فوز المحافظات التالية: الاثاث الثاني)/ محافظة السويس (المركز الثالث)/ محافظة | الاكسسوارات والملابس الدقهلية (المركز الرابع)/ محافظة الاسكندرية (المركز | التي مضي عليها اكثر

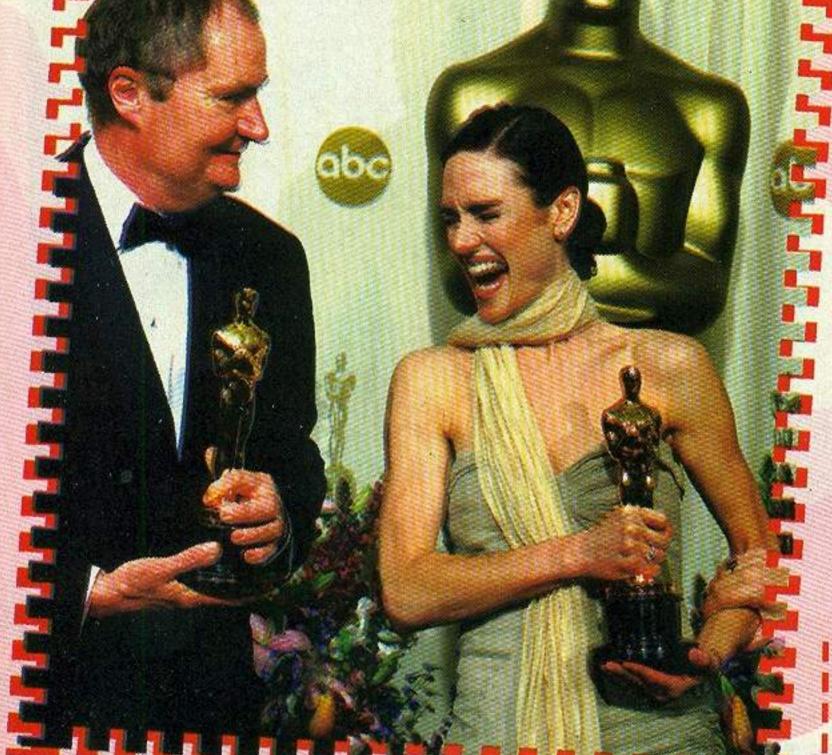
أحسن ممثل وأحسن ممثلة

حصلت النجمة السمراء هال بيرى على أوسكار أحسن ممثلة عن دورها في فيلم Monster's Ball أو «كرة الوحش» وحصل النجم الأسمر دينزل واشنطن على أوسكار أحسن ممثل عن دوره في فيلم Training Day أو



فىمتحفالشمع

مند ۱۲۰ عاما .. مزادا لبيع مجموعة من

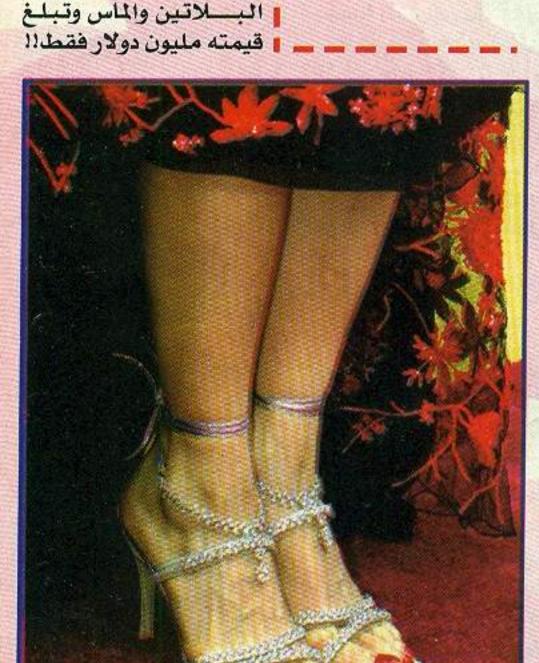


أوائل الأدوار الثانية

حصلت الممثلة جنيفر كونلى على أوسكار الممثلة المساعدة عن دورها في فيلم A Beautiful Mind أو «عقل جميل»، كما حصل المثل جيم برودبنت على أوسكار المثل المساعد عن دوره في فيلم Iris أو إيريس.

قمر لرصد حركة الأمواج

أطلق أحد المراكز البحثية الضرنسية مؤخرا قيمرا صناعيا لرصيد حبركة الأمواج، هذا القمر يحمل اسم «جازون» يقع على ارتفاع ١٣٣٦كم ويمكنه رصــــد التغيرات التي تحدث بالمحيطات مثل ارتضاع الأمواج وسرعة وشدة الرياح، إلى جانب العديد من الظواهر الطبوغ رافية للمحيطات مثل العمق وأماكن الجزر ونسبة ارتضاعها عن سطح البحر. كل هذه المعلومات من المكن أن تسهم في تفسير العديد من الظواهر الجوية مثل ظاهرة النينو بأمريكا الجنوبية، ومن المقرر إطلاق قمر آخر عام ٢٠٠٥ بحيث يمكنها تغطية جميع محيطات الكرة الأرضية.



خطوة بمليون دولار

أثارت الممثلة لورا هييرينج

فضول جميع الحاضرين

في حفل توزيع جوائز

الأوسكار، عندما حضرت

الحفل وهي ترتدي صندل

امتمير مصنوع من





جلست هذه الضفدعة على إصبع أحد الحراس في حديقة حيوان «تارونجا» في سيدني باستراليا وكأنها تقول «أنا مرتاحة كده»!

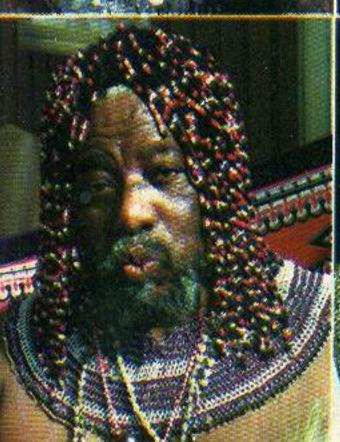
الذهبية لراعية البقر الترويجا للسياحة العالمية

حصلت اللاعبة الروسية وفي معرض السياحة إيرينا سلوتسكايا على «الدولي ب«برلين» ظهرت المسدالية الذهبية في عدة وجوه ممثلة لبعض العرض الضردى للنساء الأزياء التاريخية من عدة وذلك في بطولة العالم ودول ومن بينها مصر. للرقص على الجليد التي وهذا المعــرض الذي أقيمت «بناجانو» باليابان، [يستمر لمدة ٥ أيام يعتبر وقد لفتت اللاعبة الأنظار اكبر معرض دولي بزيها الميز لرعاة البقر السياحة في العالم وقد مما أثار إعصب اب جنب هذا العام حوالي الحاضرين بالعرض الرائع المعدد شركة عارضة من









المرحيطيلالعمر

كشفت دراسة أجريت على ٣ آلاف شخص من المعمرين عن سرطول العمر الذي يتمتع به البعض أن معظم من تجاوز المائلة عام لديهم خصائص مشتركة، ومن أهم هذه الخصائص تمتع هؤلاء المعمرين بجينات وراثية جيدة وتمتعهم بمزاج مرح. أكد هؤلاء المعمرين أن حبهم الحياة وقدرتهم على الاستمتاع بها دون حرمان أو إفراط في تناول الطعام أو السهر كما لوحظ أن أغلب المعمرين عملوا كثيرا وحتى سن متأخرة، وتبين أن عددا منهم لديه فلسفة خاصة في الحياة ولديه شخصية متميزة.

غزوالقرش

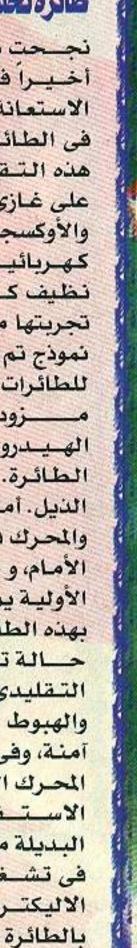
يتعرض أحد شواطئ استراليا لهجمات عديدة من جانب أسماك القرش التي تأتى إلى الساحل بحثا غذائها المفضل. وكان السبب في اقتراب عشرات من اسماك القرش من ساحل الذهب قبالة شواطئ كوينزلاند في استراليا هو تجمع اعداد كبيرة من الاسماك الصغيرة والتي تضضلها اسماك القرش وتحبها كشيرا. واصدرت السلطات تحذيرات للمواطنين بعدم المخاطرة بأنفسهم في ظل وجود هذه الاعداد الكبيرة من اسماك القرش.

الابهام يكسب!

كشفت دراسة حديثة أن مبتكرات التكنولوجيا مثل التليفونات المحمولة وألعاب الكمبيوتر تسبب تغييرات جسدية في أيدى الشبان أهمها الاعتماد بشكل أساسى على إصبع الابهام أكثر من غيره، وأوضحت نتائج الدراسة أن الابهام أصبح أكثر أصابع ليد مهارة في التعامل مع الأرقام. واتضح أن جيل الشباب أصبح يستخدمه بشكل فطرى خاصة في التعامل مع لوحة مفاتيح التليفون المحمول

طائرة تحلق بخلايا الوقود

نجحت شركة بوينج أخيرا في أولى تجارب الاستعانة بخلايا الوقود في الطائرات فتعتمد هذه التقنية الحديثة على غازى الهيدروجين والأوكسجين لانتاج طاقة كهربائية كبيرة، وماء نظيف كعادم، وتمت تجريتها مؤخرا من خلال نموذج تم بناؤه مشابها للطائرات الشراعية، وهو مـــزود بخـــزانـات الهيدروجين بجناحي الطائرة. والبطارية في الذيل. أما خلايا الوقود والمحرك فتم وضعها في الأمام، وطبقا للتجارب الأولية يمكن الاستعانة بهذه الطاقات البديلة في حالة تعطل المحرك التقليدي لأي سبب فني والهبوط بالطائرة بصورة آمنة، وفي حالة سلامة المحرك التقليدي يمكن الاستضادة بالطاقة البديلة من خلايا الوقود في تشغيل الأجهزة الاليكترونية الملحقة





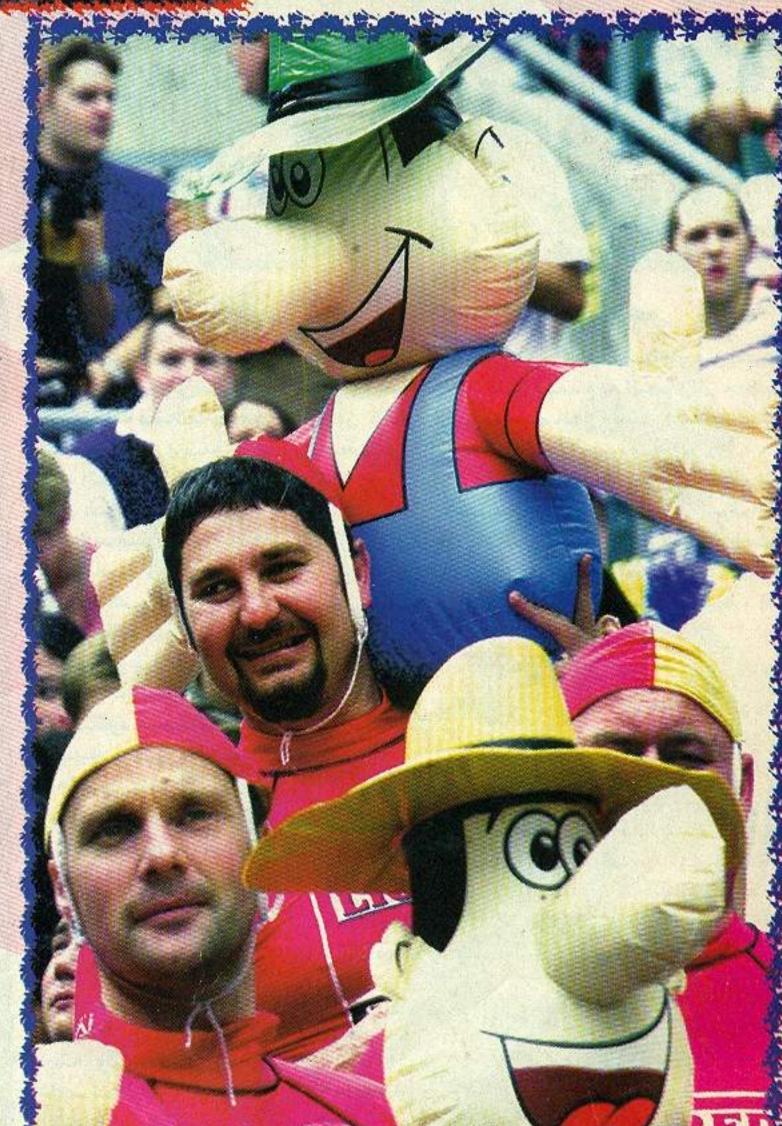


أحسن فيلم رسوم متحركة

كان لأفلام الرسوم المتحركة أيضاً نصيب من جوائز الأوسكار حيث فاز فيلم «شريك» بجائزة أحسن فيلم رسوم متحركة.

الوفد اليمني في المجلس القومي للطفولة والأمومة

أشاد الوفد البرلماني اليمني بالدور الرائد الذي تقوم به السيدة الضاضلة/ سوزان مبارك للنهوض بالطفولة والأمومة وأعرب رئيس الوفد عن تقديرهم العميق لجهود سيادتها التي يتابعونها عن كثب وأضاف أنها توفر المثل للدور الذي تضطلع به السيدة الأولى في العالم. كما أشاد بالعلاقات التاريخية الوثيقة التي تربط الشعبين المصري واليمني وأعرب عن أمله في أن تمتـد لتشـمل مـجـالات الطفولة والأمومة للاستفادة من تجربة إنشاء المجلس القومي للطفولة والأمومة في مصر للنهوض بالطفولة في اليمن. جاء ذلك أثناء زيارة الوفد البرلماني اليمني للمجلس القومى للطفولة والأمومة حيث كان في استقباله السيدة السفيرة/ مشيرة خطاب أمين عام المجلس وذلك للإطلاع على تجربة مصر في النهوض بالطفولة وبحث سبل التعاون بين البلدين في هذا المجال.



حرص عدد كبير من المشجعين الذين حضروا دورة الرجبي مشجعينمن السابعة المقامة بهونج كونج على اصطحاب عرائس بحجم كبير العرائس! معهم ليشتركوا معهم في تشجيع فريقهم المفضل في الدورة التي نفدت تذاكرها وعددها ٣٨٠٠٠ تذكرة قبل بدئها بأربعة أيام

ترصدالخسسايا

بالاعتماد على احدث التقنيات الرقمية نجح فريق بحثى بجامعة سانديا في تصميم ادق شاشة في العالم، حيث تتراوح ابعادها ما بين ٣ للعرض، وتشمل ٢٠ مليون بيكسل في هذه المساحة، لتكون بذلك أدق عشرين مرة من أحدث شاشة كمبيوتر، وكما يوضح احد الخبراء أنه قبل عرض المشاهد المصورة يتم تحليلها رقميا على جهاز خاص يعادل ٦٤ حاسبا آلياً، ثم يتم بث الصور على الشاشة المتطورة عبر ١٦ جهاز عرض يبشون المشاهد في ذات الوقت، أما عن الاستخدامات المتوقعة من هذه التقنية فهي كثيرة ومتعددة، حيث ستسلتخدم في مجال الجريمة وحوادث الطرق وحسرائق الغسابات بحسيث يمكن رصد كافة التضاصيل الدقيقة للشرائط المسجلة التي قد تحدد الجناة كما يمكن استخدام هذه التقنية في مجال البحث العلمي باستخدام كاميرات خاصة لرصد التغييرات البيولوجية أو الفيزيائية

التي قب تطرأ على المواد

والكائنات الحية.

شاشة أدق من العين مناهج المدارس التجريبية والخاصة على اسطوانات كمسبسيسوترمن العسام القسادم

تطرح وزارة التربية والتعليم في العام الدراسي القادم طبعة متميزة من الكتب المقررة مزودة بشرائط C.D تباع الطبعة باسعار رمزية لتلاميذ المدارس التجريبية والقومية والخاصة. قبرر الوزير د. حسين كامل بهاء الدين تزويد المكتبات المدرسة بنسخ منها ومن الاسطوانات لاتاحتها امام التلاميذ غير القادرين على شرائها.

سوءالتفذية يسبب قصرالقامة!

اثبتت دراسة للباحثين بالمركز القومى للبحوث أن سوء التغذية المزمن له أثر جوهري على مستوى الذاكرة في الاطفال والقدرة على التفكير وحل المشكلات والاداء الحركي وكذلك على مقاييس الوزن والطول.

وأوضحت نتائج البحث أن معامل الطول بالنسبة للعمر كان أقل من المعدل الطبيعي في ٩, ٢٤٪ من التلاميذ وأن الوزن بالنسبة للعمر كان أقل من المعدل الطبيعي في ٥٠, ١٠٪ من الاطفال بينما كان معدل الوزن بالنسبة للطول أقل من المعدل الطبيعي في ٣,٥٪ منهم. وقد أكدت الدراسة أن السبب في قصر قامة الاطفال عن المعدلات الطبيعية هو سوء التغذية المزمن ووجود نقص في كمية السعرات الحرارية المطلوبة مما اثر على نمو الاطفال. كما كانت القياسات النفسية في الاطفال الذين يعانون سوء التغذية أقل عن اقرانهم الذين لا يعانون سوء التغذية. لذا أوصى الباحثون بادراج برنامج غذائي لأطفال المدارس

ضمن برنامج التنمية الريفية وذلك للاقلال من تأثير سوء التغذية على الأداء العقلي والذهني للاطفال ومن ثم تحسين مستوى التحصيل الدراسي بينهم.

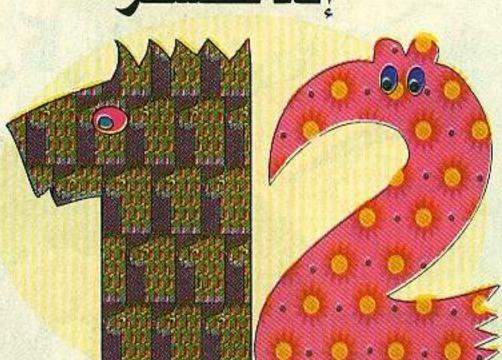
جهاز واحد لمشاهدة الفضائيات والانترنت

لمشاهدة برامج محطات التليفزيون الرقمية الديجيتال الضضائية توصلت احدى شركات الالكترونيات الفنلندية لجهاز جديد لمشاهدة هذه البرامج يمكنه تسجيل ٣٠ ساعة على القرص الصلب الذي تصل سعته الى ٤٠ جيجابيت ويمكن عن طريق الجهاز تصفح الانترنت وارسال البريد الاليكتروني، ويمكن استخدامه في الالعاب الالكتِرونية، وهذا الجهاز به معالجات دقيقة لضمان إتصالا مستمرا.









Twelve

Thirteen

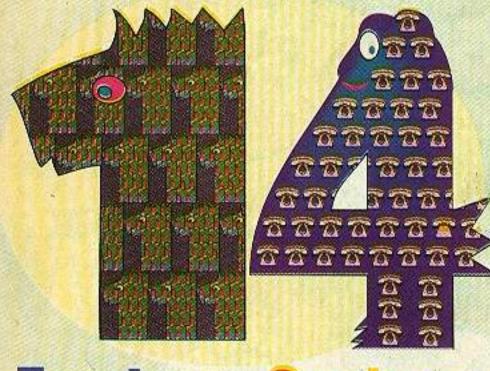
أربعةعشر







Sixteen



Fourteen Quatorze



Quinze **Fifteen**



Seize

سبعةعشر







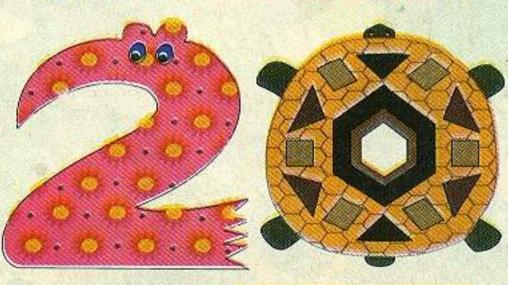
Seventeen Dix-sept



Eighteen Dix-huit



Nineteen Dix- neu



Twenty

vingt



صديقى .. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجاً في التحدث مع والديك فيها؟ إذن .. إقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكلة حل ، فقط.. إفتح قلبك .. فقلبي مفتوح لك .. فبالمشاركة تذوب المشاكل .. ومعاً يا صديقي ستجد نفسك تبتسم للأزمات ..

أخلف من كل الناس

انا فتاة في الثالثة عشر من عمرى اعرض عليكي مشكلتي لترشديني بما يجب ان افعل لكي اتغلب على تلك المشكلة وهي الخوف، فإنني أخاف من كل المحيطين بي حتى المعلمين ولاتفه الأسباب فماذا افعل لكي اتغلب على تلك المشكلة. اريد الرد سريعا

سليقتى الصديقة: أ.م.أ

مشكلتك الحقيقية هي عدم الثقة في النفس الذي يؤدى الى الانطواء والخوف من التعامل مع الآخرين سواء في نطاق الاسرة او خارجها، وأول سلاح تواجهين به الخوف من الآخرين هو محاولة اكتساب الثقة بالنفس بالتدريج وتوسيع دائرة معارفك واصدقائك وتوطيد علاقاتك مع افراد اسرتك واتخاد احدهم صديقا لك والمداومة على القراءة والاطلاع على مايحدث حولك من احداث ينمي شخصيتك ويجعل الآخرين ينجذبون لحديثك ويهتمون به، كذلك الاهتمام بتحسين ينجذبون لحديثك ويهتمون به، كذلك الاهتمام بتحسين التسميع او في الامتحانات مما يجعلهم يفتخرون بتفوقك ولا يوجهون لك اللوم لعدم الاهتمام بالدراسة مما يشجعك على البادرة والمشاركة في مختلف الانشطة المدرسية الرياضية والترفيهية، ويزول خوفك نهائيا مما الآخرين

مبحبش بنت خالی ۱۱

مجلتى العزيزه:

صديقي

مشكلتى هى ان لى بنت خال اكرهها ولا احبها وهى تنرفزنى وفى بعض الاوقات أضربها وهذا يسبب لى مشاكل كثيرة جدا مماجعل بينى وبين خالى وزوجة خالى حساسية فى التعامل واريد حلا لهذه المشكلة.

الصديق: ك.ع.ع/١٣ سنة

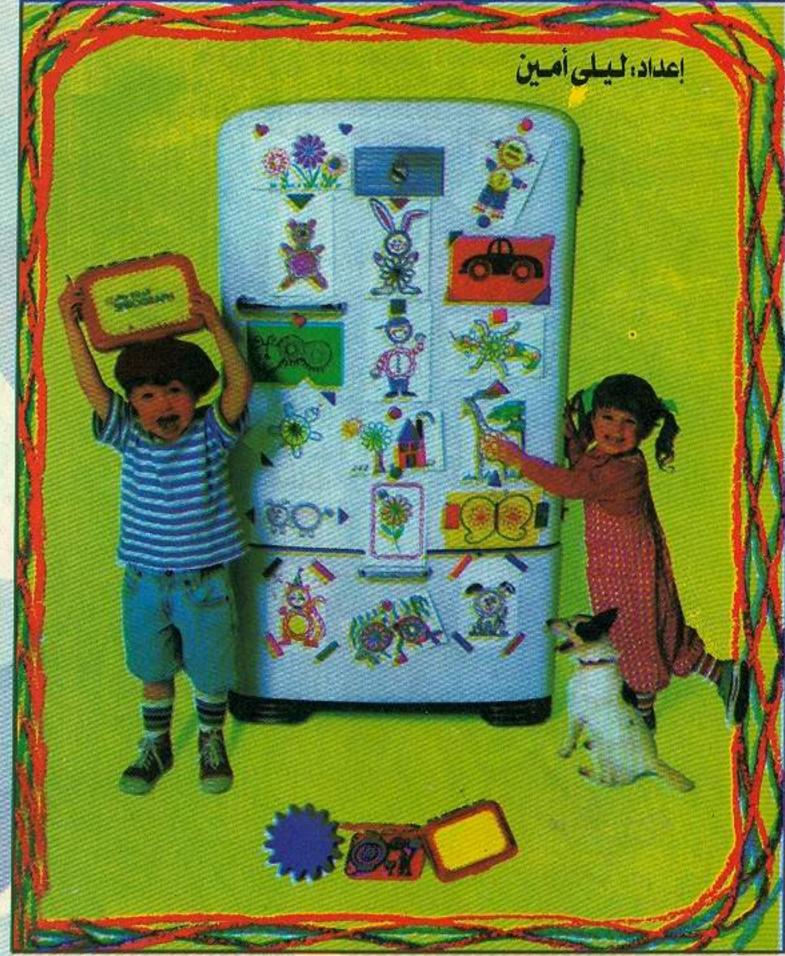
الحل بسيط جدا وهو ان تكف عن ضرب بنت خالك، فلايصح ان يتصرف رجل في مثل سنك بهذه الطريقة وخاصة مع البنات اليس كذلك ياصديقي ؟؟ وحاول ان تتجنب الاحتكاك بابنة خالك وتلعب معها ألعاب هادئة كالرسم مثلا واذا حاولت استفزازك بالقول او الفعل الجأ بهدوء لخالك دون ان تتصرف معها تصرف غير لائق، وعندما يجد خالك ان الحق معك وان ابنته مخطئة في حقك الحق معك وان ابنته مخطئة في حقك سيعرف ان السبب ليس منك ويطلب منها ان تعاملك بصورة افضل وبذلك تزول الحاسية الموجودة بينكم وبين خالك وزوجته ويسود الحب والتفاهم

بينك وبين ابنة خالك التي هي مثل اختك.









أقيمي لاخوتك معرضا فتيامنزليا

مع توالى الأيام في الضصل الدراسي الثاني، يزداد تركيزك في مراجعة دروسك استعدادا لامتحانات نهاية العام بإذن الله.

لكنك قد تجدين بعض الصعوبة لأن اخوتك الصغار يلعبون بصوت عالى، أو لأنهم يريدون أن يتحدثوا اليك لاحساسهم انك مشغولة عنهم، ولا تركزين معهم في لكي تشغليهم عنك، بما يفيدهم ويسعدهم: من المحلات الخاصة بأدوات الرسم.

- جهزى مجموعة كبيرة من أقلام الألوان. سوف يقومون برسمها وتلوينها.
- أقلام الألوان.
- يستغرقون وقتا لا بأس به في الانتهاء من أعمالهم الفنية، وفي ابداعاتهم التلوينية.
- عندما تنتهين تماما من مذاكرتك، قومي بجمع اللوحات الفنية التي رسمها اخوتك الصغار، ثم رتبيها بشكل فني على سطح الثلاجة في المطبخ، واستخدمي في ذلك اما السولتيب الشضاف الرفيع، واما قطعا من

والنسان كريك.. كريك.. دييش.. العدا الديد المساني والبللور في المطبخ.. • هل تشعرين بالقلق، بدرجة زائدة؟ • هل أنت كثيرة النسيان؟ • هل تشعرين ان مزاجك «لیس تماما»؟ اذا، أنت تعانين من نقص الكالسيوم.

فإذا أردت أن يتحسن مرزاجك، فعليك أن تتناولي مـزيدا من اللبن ومنتــجـــاته، وكــــذلك السمسم، وعصير الفواكه الطازجة، والخسسروات بمختلف أنواعها. كما أن هناك مواد غذائية أخرى، تحــــــوى على مـــادة الكالسيوم، مثل فول الصويا، والضول السوداني، وكلذلك البسرتقسال، والأسماك والجميري.

تتناولي مسزيدا من المواد الغذائية التي تحتوي على وفرة في مادة الفوسفور، مثل المشمش، والسبانخ، والعنب.. وكذلك، بجانب تساولتك لسدواجس ا والبيض.

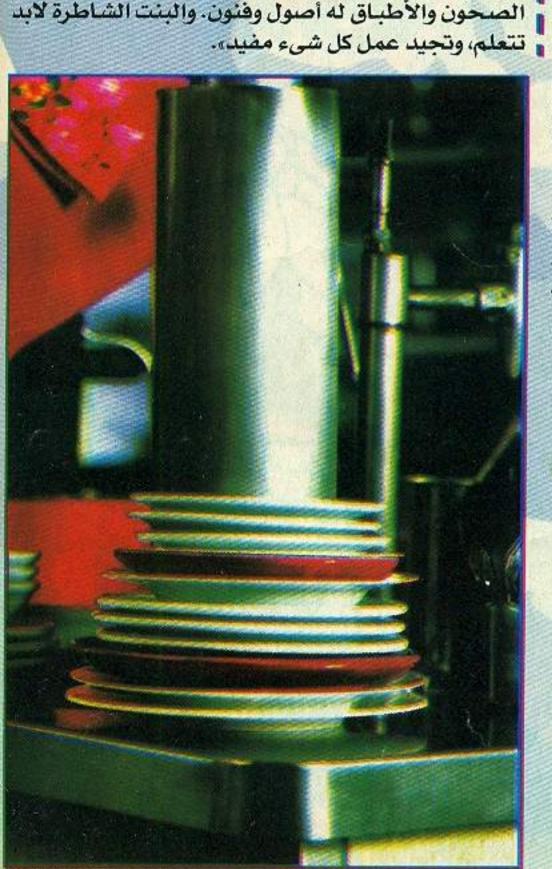
وعلى فكرة، تنبهي الى أن مادة الكالسيوم لا يمكن أن تؤدى فعاليتها في جسم الانسان، إلا عن طريق تداخلها وامتزاجها بمادة الفوسفور.

فأرجوك احرصي جدا على تناول هذه الأغذية مجتمعة، خصوصا طوال فترات المذاكرة، والمراجعة، والامتحانات.

الورق الملون اللاصق. وهنا أرجوك ألا تستخدمي أي أنواع من اللاصق الذي يبهقي على الأسطح، بل استخدمي ورق اللاصق الذي يمكنك رفعه وازالتــه فــورا، وبدون أن يتــرك أى أثر على سطح الثلاجة. يمكنكم توجيه الدعوة لوالديكم لكي يتضرجوا عي المعرض المقام

أيضا يمكنك عقد مسابقة بينهم لاختيار الرسم الفائز بالجائزة الأولى، والرسم الفائز بالجائزة الثانية.. مثلا..

> •• عزیزتی.. اذا نفذت الفكرة، يمكنك أن ترسلي الرسم الضائز في مسابقتكم، ومسعسرضكم المنزلي، لكي يضوز بالنشر على صفحات مجلتكم بلبل التي تشجع كل هواية جــمــيلة لأصدقائها، خصوصا هواية الرسم والتلوين.



كان هذا الدوى، هو صوت تهشم عدد كبير من أطباق

فجريت، وأنا في غاية الدهشة. وإذا بي أجد أختى الصغيرة

تقف بجوار الحوض، وفي وسط أكوام من قطع الصيني

والبللور التي تكسرت وتهشمت فوق أرض المطبخ. أما هي

فقد كانت مضطرية جدا بسبب ما فعلته. اذ كان من

طمأنتها، وربت على كتفها وسألتها عما حدث. ففهمت

منها انها كانت تقصد مساعدة أمي في المطبخ، وانها كانت

تعد لها مضاجأة جميلة وهي أن تقوم بغسيل الأطباق

المتسخة في الحوض. وفعلا قامت بغسلها كلها. وصفها

كلها فوق بعضها في صف واحد. وعندما قامت بحمل

صف الأطباق على مائدة المطبخ، انزلق الطابور العالى

فيجب أن تبدئي بغسيل الأطباق الصغيرة المسطحة أولا،

وبعدها الأطباق الصغيرة العميقة. على أن تصفى كل

أربعة أطباق فوق بعضها فقط، لكي تقومي بنقلها من

وبعد ذلك، يمكنك أن تغسلي الأطباق الكبيرة، أيضا بنفس

ومهم جدا أن تراعى عند الصف أن تصفى الأطباق الكبيرة

وأرجوك، عندما تفكرين مرة أخرى، في أن تساعدي في

أعمال المنزل، وفي أن تعدى لماما مضاجأة لطيضة، أن

تحـضـرى الى، وتشـرحـى لى ما تنويـن القـيـام به، لكي

المهم الآن، تعالى برفق لتخرجي سالمة من وسط هذه

الأطباق المهشمة. ابتسمت أختى وقالت: «شكرا لك على

كل شيء. صدقيني هذه أول مرة أعرف فيها أن غسيل

أساعدك في تنفيذ المفاجآت بدون اصابات، أو خسائر.

وبدلك تضمنين ألا تنزلق الأطباق، فتقع، وتتهشم.

وبهدوء قلت لها: «حتى غسيل الأطباق له فن وأصول».

الواضح انها كانت هي السبب فيما حدث.

للأطباق، وتهشم الى قطع متناثرة.

جانب الحوض، الى مكانها المخصص لها.

الترتيب، لكي يسهل عليك الغسيل، والنقل.

أولا، ثم تصفى فوقها الأطباق الصغيرة.















CCurdridel&Mythic, Editions Du Lomb



الصدق ينحى صاحبه

خطب الحجاج بن يوسف مرة خطبة الجمعة فأطال الخطبة، فقام رجل وقال له: الصلاة، فأن الوقت لاينتظرك والرب لايعدرك.. فأمر الحجاج بحبسه.. فذهب أقارب الرجل الى الحجاج وزعموا له ان قريبهم رجل مجنون، وطلبوا منه ان يفرج عنه.. فقال لهم الحجاج: إن أقر بالجنون أطلقت سراحه، فلمال طلب أقارب الرجل منه ذلك، تعجب فلمال طلب أقارب الرجل منه ذلك، تعجب وقال: معاذ الله، كيف ازعم ان الله إبتلانى وقد عافانى، فلما بلغ ذلك الحجاج أعجب بصدق الرجل وأطلق سراحه.

لقى رجل اعرابيا فسأله: ماتلك التى بيدك يااخى؟ فقال الاعربى: هى عصاى اركزها لصلاتى واعدها لاعدائى وأسوق بها دابتى، وأقول بها على سفرى، واعتمد عليها فى مشيتى ليتسع خطاى، واعبر بها النهر، وتؤمننى العثرات، والقى عليها كسائى، فيقينى الحر ويجنبنى البرد، وهى تقرب الى البعيد.. اقرع بها الابواب، واتقى بها عقور الكلاب، وهى تنوب عن الرمح فى الطعان، عن السيف عند منازلة الاقران، ورثتها عن ابى وسوف أورثها ابنى من بعدى وأهش بها على غنمى ولى فيها مآرب أخرى.



ملخص مانشر : هرب عوكل الى قرية الزيزفون التى كان يعيش فيها عندما كان صغيراً وهناك اصطدام بعم حسونة ولوبو لتبدأ أحداث مغامرتنا









لاتندهش ياسيدي فلوبو كلب

غير عادى يعرف كيف يقوم

على خدمة الضيوف ويعرف

ايضا كيف ينظف السجاجيد

ويغسل الاطباق ويضعل اى شىء

يخطرعلى بالك

لن يجعل أى لص معتاد الاجرام يجرؤ على

سرقة دراجة لوبو الطائرة فوقوعها فييد

أحدهم ستحدث عواقب وخيمة ا



يمكنه التحليق في الجو

بسهولة والارتضاع الى

والأن لنرجع لموضوعنا.. لقد توصلت انا ولوبو بعد عدة محاولات باءت بالفشل من صنع محرك طائر

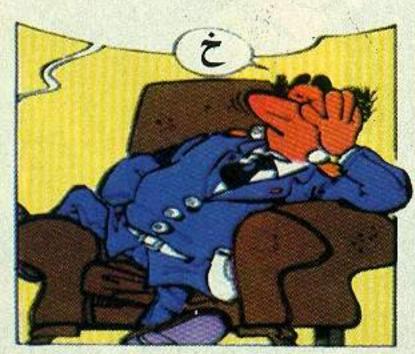


إ.. إن الوقت تأخر جدا ولذلك فأنا أقترح اذا لم يكن لديك في المنزل



شخص ينتظرك فما المانع من ان تنام هنا.. بصراحة ان وجودك هنا



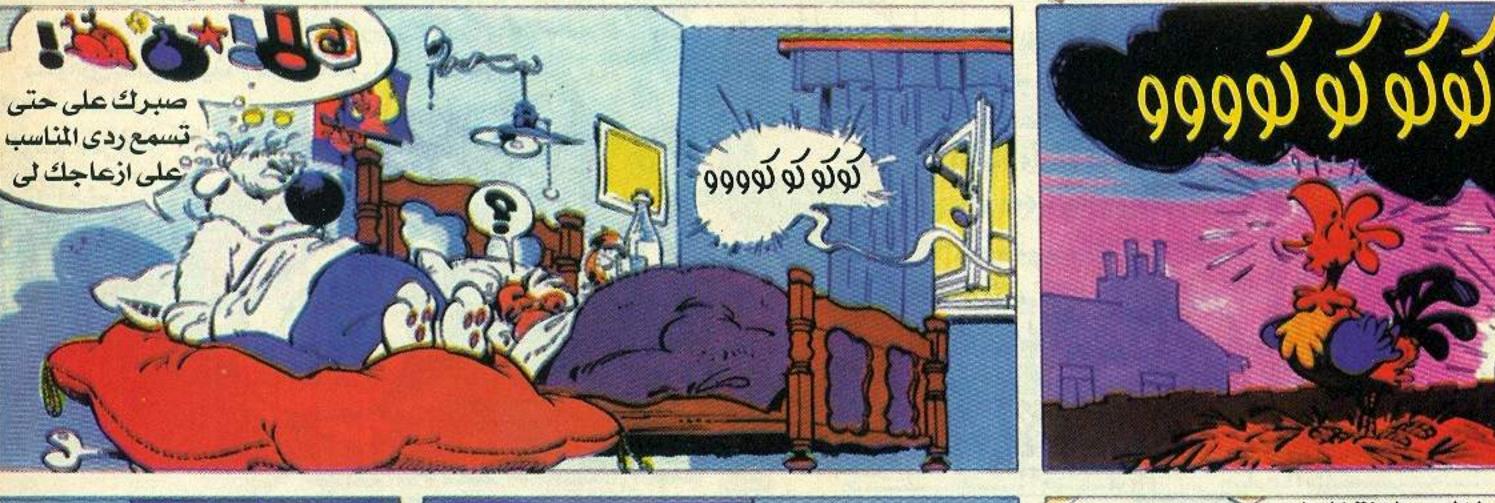


لقد اقنعتني الطمئن سأنام هنا الليلة فكلامك هذا نبهني لشيء مهم .. على انا غير مرتاح لهذا الرجل كما اننى قلق جدا من











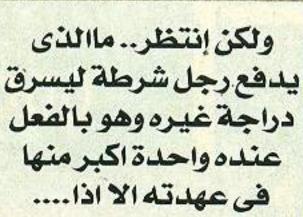








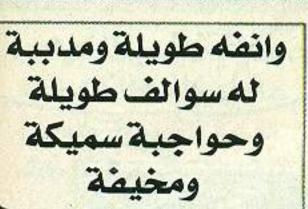








سأقف هنا لاستمع الي





حاستى الكلابية

السادسة تقول لي بأن



هذا معناه أننا سننتظر حتى يأخذ التحقيق مجراه ويتمكنون من العثور على طائرتي ١٩











في طابور الصباح كل يوم نقوم بتحية العلم فعلم بالادى هو رمز بالادى.. وكلماً رفرف العلم أمامى وصعد الى السماء شعرت بالفخر والكرامة وأن رأسى هى التى ترتفع إلى السماء.. وكثيرا ما فكرت في تحية هذا العلم الخفاق بطريقتى الخاصة وتساءلت: هل قوم بتزيينه بالورد والفل والياسيمن؟ وهل يسمحون ليذلك؟ هل اشترى علما وأعلقه في حجرتى؟ وأين يباع؟ وبكم ثمنه؟ وأخيرا

نطرت لى فكرة ان أرسمه فقلت:

سام سك القلم ** وأرسم العام فحمن صحوده ** كاننى هرم أخصن صحوده ** خطوطه الجميلة أخطنانيا ** عصاته الطويلة وعند رأسه ** أخطم ستطيله ونسره الذي ** يطيرفي عالاه ونسره الذي ** يطيرفي عالاه يق ولذا أنا ** محطم الغزاه ظالمات في المدى ** أجابه الطغاه قرأت فوقه ** أصالة وفحرا قرأت تحته ** صلابة ونصرا زرعت ها هنا ** على تراب مصرا



المسابقة الثقافية الابداعية بالتعاون مع وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) عن تصورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

بمناسبة مرور ٥٠ عاما على قيام ثورة يوليو المجيدة تعلن مجلة بلبل للاطفال بمؤسسه أخبار اليوم بالتعاون مع وزارة الشباب، الادارة المركزية للطلائع، عن طرح مسابقة ثقافية ابداعية للاطفال والطلائع من سن ١٧ إلى ١٥ سنة عن رؤية اطف الوطلائع مصر لشورة ٢٣ يوليو المجيدة.

تتضمن المسابقة المجالات التالية:

الجال الأول: الشعر (اليزيد عن ٢٥بيتا)

المجال الثاني: المقال (الايزيد عن ثلاث صفحات فلوسكاب) المجال الثالث: رسوم الاطفال (على ورق كانسون ابيض ربع فرخ مقاس ٣٥× ٥٠٠سم)

شروط الاشتراك في المسابقة:

- يشترط ان تكون ابداعات الاطفال والطلائع في: (الشعر / المقال/ رسوم الاطفال) جديدة ولم يسبق نشرها من قبل عن رؤيتهم لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.
- يشارك المتسابق في مجال واحد فقط في المجالات الثلاثة السابقة.
- ترسل الاعمال الى مجلة بلبل للاطفال بمؤسسة أخبار اليوم وعنوانها ٦ ش الصحافة الجلاء أو وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) بميت عقبة امام نادى الزمالك الرياضي.
- يكتب على المظروف من الخارج : المسابقة الثقافية الإبداعية مجال(اكتب اسم المجال)
 - يشترط كتابة البيانات التالية على كل عمل فنى (الاسم ثلاثيا/ تاريخ الميلاد/ المحافظة/ العنوان كاملا/ صورة ملونة شخصية/ رقم التليفون).
- لايقل سن المتسابق عن ٧ سنوات ولايزيد عن ١٥ سنة. - سيتم نشر صور الطلائع الفائزين وعناوينهم في المجلة.-

جوائرالمسابقة .

فى كل مجال من المجالات الثلاثة للمسابقة سيتم منسح ◊ جوائسنز:

الجائزة الأولى دفتر توفير بمبلغ 170 جنيها

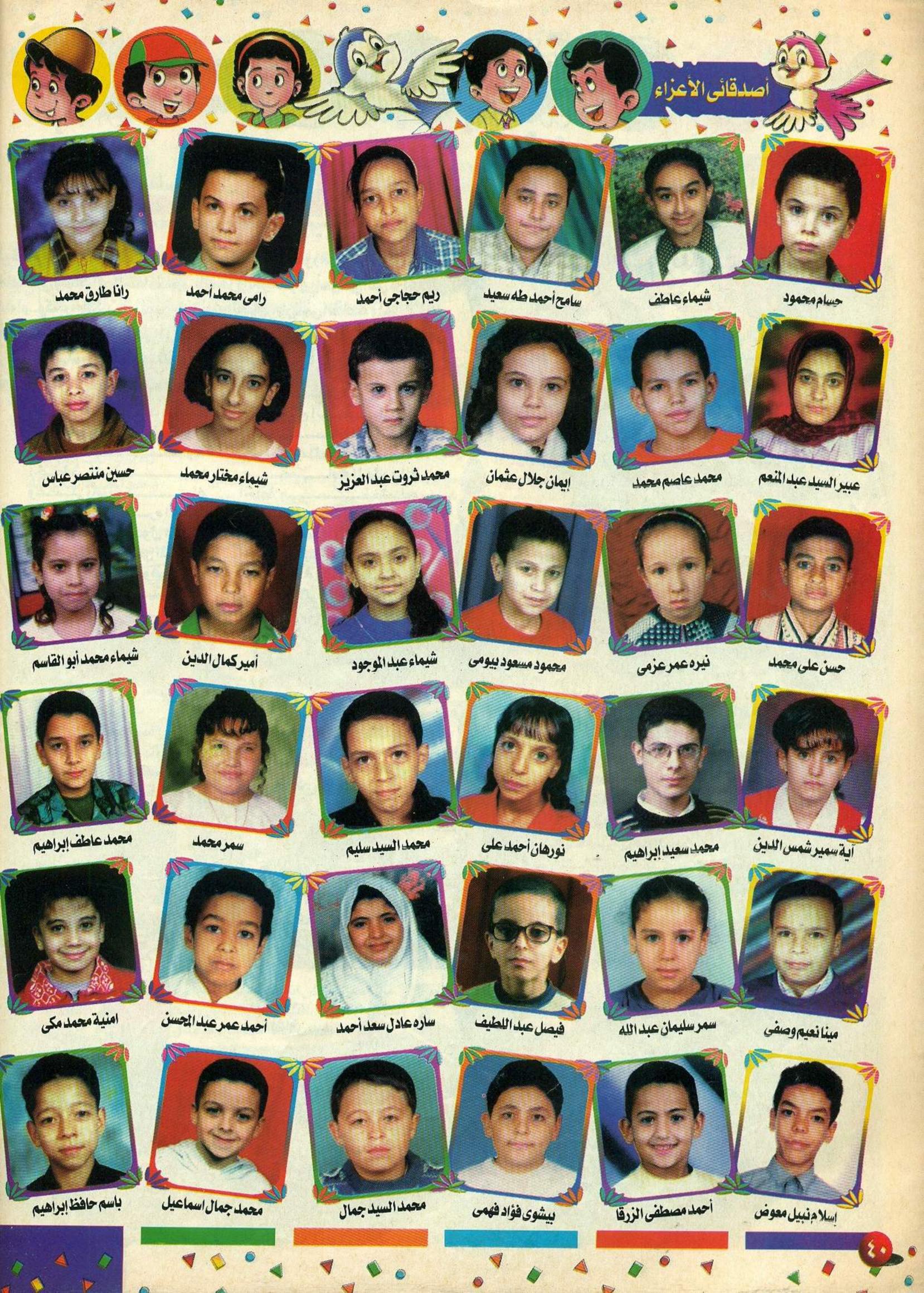
الجائزة الثانية دفتر توفير بمبلغ ١٠٠ جنيه

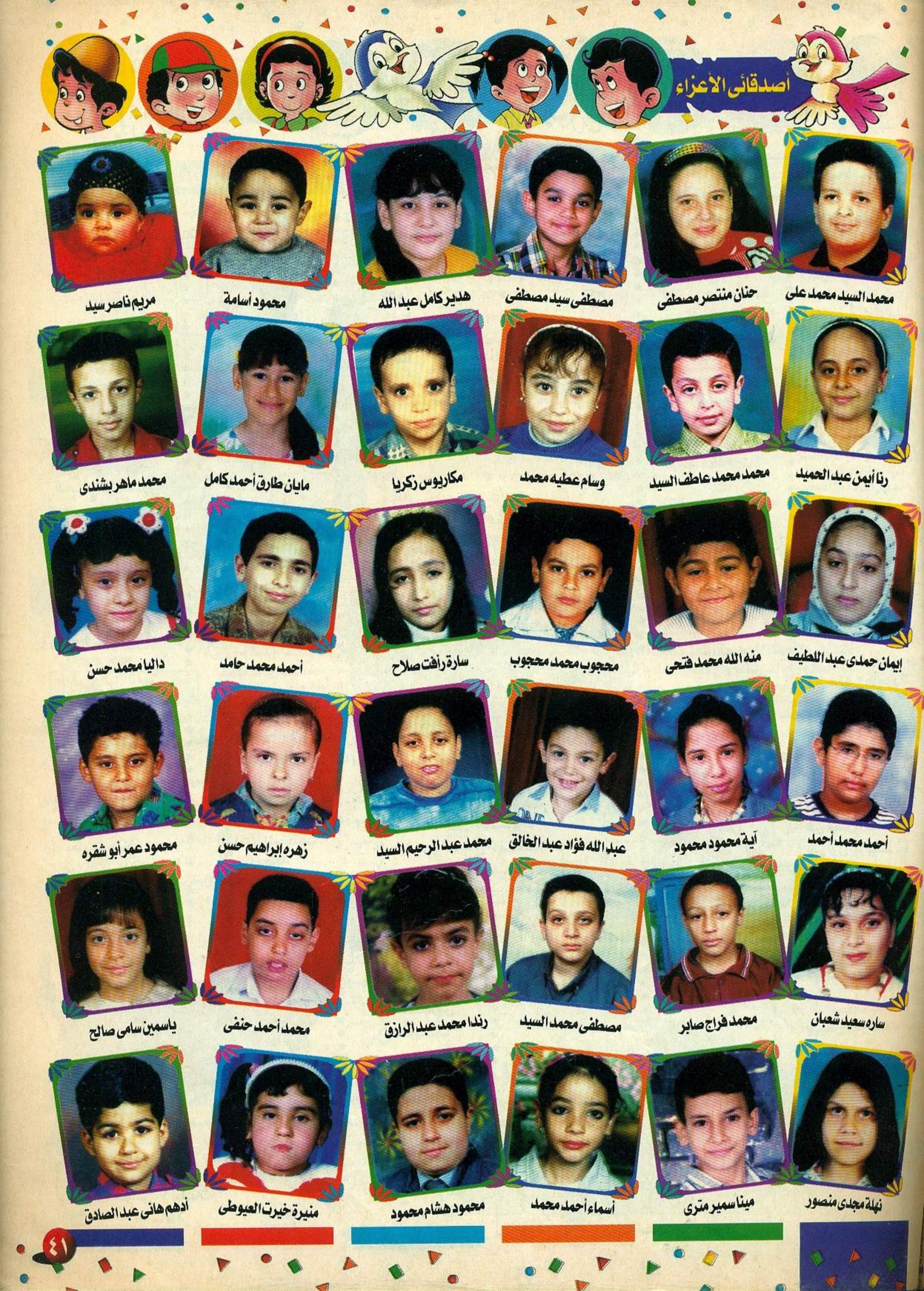
الجائزة الثالثة دفتر توفير بمبلغ ٧٥ جنيه

الجائزة الرابعة دفتر توفير بمبلغ ٥٠ جنيه

الجائزة الخامسة دفتر توفير بمبلغ ٢٥ جنيه

- آخر موعد لتسليم الأعمال إلى مجاة بين أو وزارة الشبباب هو السبب ٢٠٠٢/٦/٨









إذا كنت تعب الحساب فأكمل الأرقام الناقصة لتحقق صحة المعادلات يجدون صعوبة فى التعامل مع الأرقام فدرب نفسك معناشيئا فشيئالتجتازهذه

X X + + ++ + 19 0 ١. X + + + 1. + X ٣

أكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقالتوريع لارقيام تحصل على كلمية السير وهىعن مسجد بالمدينة المنورة تم فيه تحويل القبلة من المسجد الأقصى إلى بيت الله الحرام بمكة

أكتب مرادفات الكلمات الأتية في مكانها بالجدول طبقالتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السروهي عن حسدت مملكة في العسالم

١١ - ١٢ عملة اليابان ٢ - ٤ حاجز ٥ - ٦ للتعريف ٦ - ٩ متشابهان ٣- ٨ بئر عميقة ٥ - ١٠ قادم

٧ - ٩ نقص ١ - ٤ بسط

١١ - ١٢ عملة اليابان

٦ - ٧ للتعريف ۱ - ۱۰ فات ٧ - ٨ جوهر ۹ - ۱۰ عکس (برد)

۳ - ۷ متشابهان ۱ - ۲ متشابهان ٣ - ٥ يخصه ٤ - ١٠ هجم

> ZIALE السحر

أنظر إلى الأسماء الموجودة أسفل الخط الأحمر.. ثم اشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الاسم .. وفي النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهي : أهم ما يميز هذا العصر

بدلا من الكشف بالمنظار. طورت شركة يابانية كاميرا دقيقة جدا في حجم كبسولة الدواء. يبتلعها المريض. فتصور الأعضاء المطلوبة أثناء سيرها. وتت ميز صورها بوضوح شديد لتحدد المرض.

ی	1	د	7	.	ی	ن	1	ب	1	ی	ط
ب	1		1	1	J	ب		J	د	ب	و
ت	J	ف	J	ن	ت	و	ص	س	1	ı	J
U	ك	ی	م	م	رح	ض	و	ی	ث	J	ت
٤	ش	ش	ط	ر	د	و	ر	ر	ن	م	丝
-	ف	.)	J	ض	د	ح				ر	
	ش	2	9	م	ح	رح	1		۶	ی	٩
ف	د	a	ب	ز	ی	٩	ت	ت	و	ض	ی
ت	ی	J	A	٤	1	ض	ع		J		ر
ص	د	ن	۴	ت	٤	1	و	د	J	1	
و	<u>_</u>	J	و	س	ب	色	<u>_</u>	ق	ی	ق	ر
ر	٩	د	ق	ر		ظ	ن	م	J		ب

11	11	1.	٩	٨	٧	٦	٥	ŧ	٣	۲	1	
												١
												۲
												٣
												٤
												٥
												٦
												٧
												٨
												٩
												١٠
												11
												14

- ۱. ثنائی کروی شهیر أهلاوي زملكاوي. مصری.
 - ٢. مؤلف اغاني كبير راحل.
 - ٣. تجـــدها في (محمود). قادم. يضع السم.
 - ٤. عقيدته. أرض بلانبات.
 - ٥ . أقصى . للتمنى . رب.
 - ٦.عملة السعودية (معكوسة). جذبا.
 - ٧. للتـمني.عكس (مفید).
 - ٨. متشابهة. تتلو.
 - ٩. حروف متتالية. توقير
 - ١٠. متشابهة. ممثل كوميدى مصرى شارك بطولة مسرحية (مدرسة المشاغبين)
 - ١١. يدرك. أقــصــد (معكوسة). بواسطتي.
 - ۱۲. مواد التدريس.

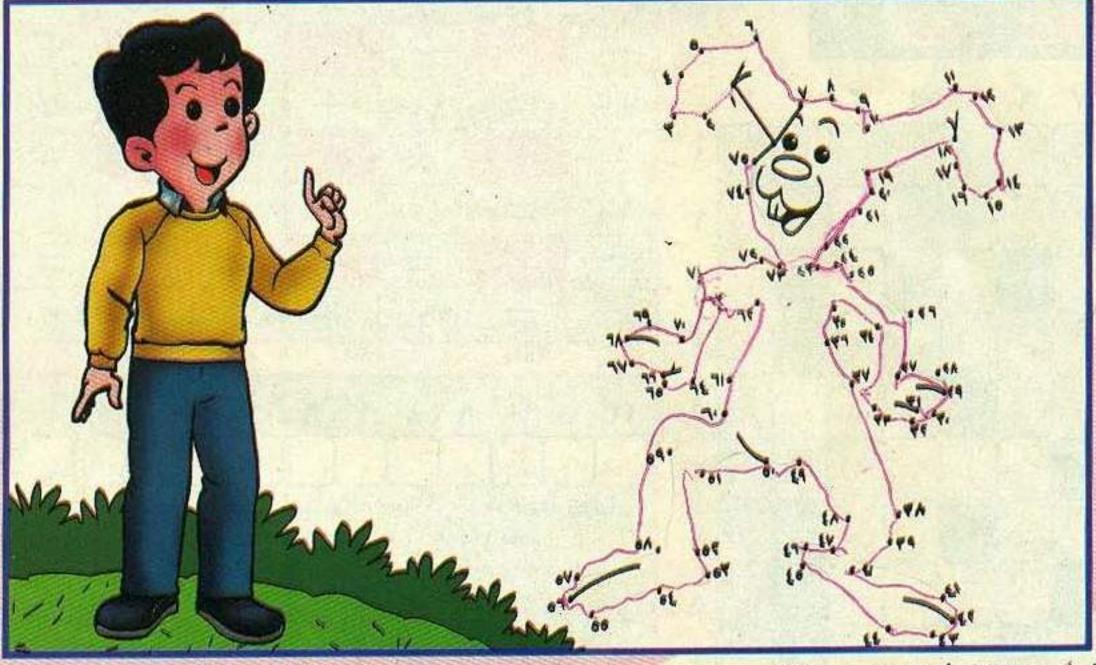
- ١. مطرب وملحن أغساني
- ٢. لا يباح به. والد (معكوسة). خوف شدید.
- ٣. ممثل كوميدى مصرى قام ببطولة حلقات (الكاميرا الخفية).
- ٤. لاعب كرة اسماعيلي كبير راحل.
 - ه. حزن شدید. یقتنص.
- ٦. والدة. الجاهل. أشار برأسه.
- ٧. آلة موسيقية.سبا (معكوسة).
- دعیم نازی سابق (معکوسة) عكس (خير). سيف.
- ٩. نصف (أعاد). أمر منكر. فرق (معكوسة)
- ١٠. من محافظات القاهرة الكبرى (معكوسة). البرق (مبعثرة)
- ١١. يسهله. مرتفع عن الارض. ۱۲. بئر مباركة بمكة (معكوسة) يزاول (معكوسة).



حلول اختبر معلوماتك العسدد١٨٧

حــتى تســتطيع الوصيول الى الماء، الصومال، انجلترا، شمبليون، اربعة أشهر، أورجواي، كاعب، ثلاث محاولات ، الشلاثة معا، ١٣ دولة، ابن ماجد، الدرهم، الفيل، في رمسطسان ٢٦١هـ، دولتان، حمل المياه، ولترهنت، تيودور ١١٥٠ مرة، ما يصطاده من حيوانات، في الغابات، حاسة السمع، دودة القـــز، الأردن، في مصر، بحر الشعر، السعودية، آسيا، السودان، نقنقة.

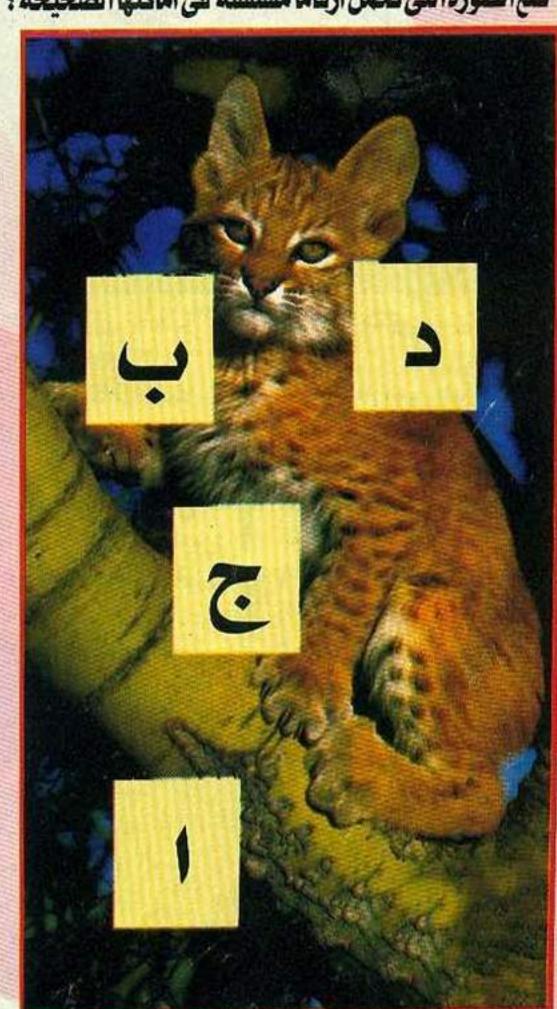
صلالنقط من رقم (١) حتى النهاية ليظهر أمامك الشكل المختفى



حلول تسالى العدد ١٨٧ مينى كلمات متقاطعة: أ- فاطمة الزهراء ب- أدهم الشرقاوي كلمة السر: تدميرالمخ الظل المختلف: رقم (٣) أجسزاء الصسورة، ١= د/٢= ج /٣= ب/٤=١ الاختسلافات السبعة عين الشمس / قبعة خيال المآتة / طرف جلباب خيال المآتة / غطاء شعر الفتاة / ختفاء عصفورة / شكل النبات الموجود أسفل يد الفتاة / طرف جناح

العصفورة التي بأسفل

ضع الصورة التي تحمل أرقاماً مسلسلة في أماكنها الصحيحة؟





هل تستطيع أن تحدد ٧ اختلافات في الصورة الثانية



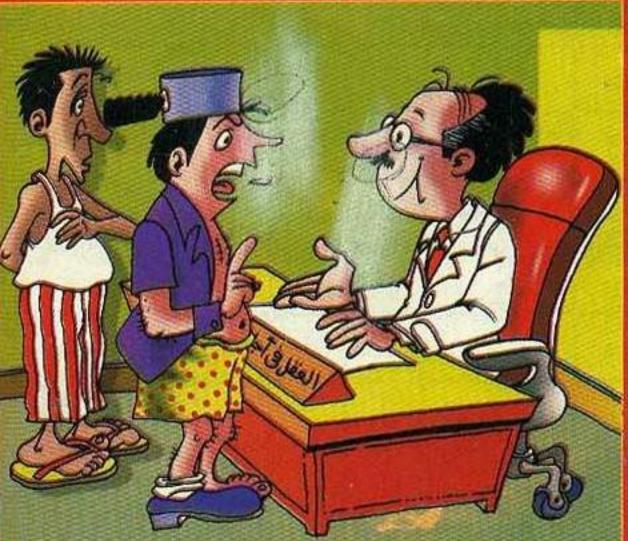














نحتاج إلى:

إنها طريقة سريعة وسهلة من أجل تغليف الهدايا التي عادة ما نقدمها لأصدقائنا في

أعياد ميلادهم أو إلى «ست الحبايب» في عيدها. وهو على الأبواب. ومهما كانت الهدية

متواضعة فإنها دليل ورمز على المحبة والاخلاص.. لذلك نقدم لكل اصدقائي الاعزاء

طريقتان لتغليف الهدايا.. تعتمد على حبنا جميعا ـ صغارا وكبارا ـ للحلوي. فسنحاول

معا أن نغلف الهدية بحيث تبدو في النهاية كما لو كانت قطعة حلوى كبيرة. وسوف

لتخليف الهددايا. الهدايا. وعادة ما يباع في المكتبات في المكتبات وله اشكال والدوان والديلة ومتعددة.

• مـقص « لابد أن نكون حـريصـين في استخدامه ».

شريط لاصق
 وبعض الصمغ.

• مـــسطرة مدرجة وذلك للقياس.

• ورق للتغليف « ولكنه شضاف هـنه المـرة ذو الوان براقة».

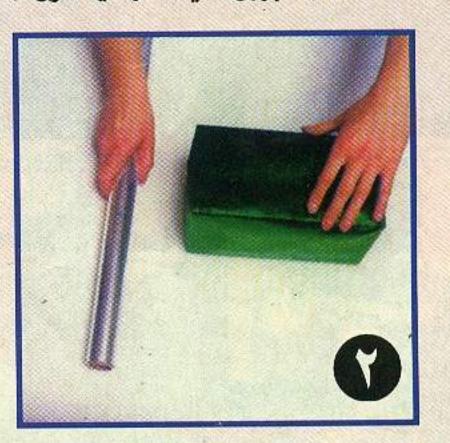
قطعتان من الشـــرائط الملونة.

• بعض قطعا لحسوى « من الحسوى « من السنوع السدى من يفسطله من يفسطله من سنقوم بإهداء الهدية له ».

الطريقة:



نلف الهدية بورق تغليف الهدايا الملون.



نقيس طول الهدية ونقطع ورق التغليف الشفاف ولكن بمقدار ثلاث أضعاف طول الهدية. ثم نلفه بحرص وعناية حول الهدية ثم نقوم بتثبيته بالشريط اللاصق.

> · /> >



سيكون لدينا طرفان. كما بالشكل. نقوم بلفهم بعناية شديدة كما لوكانت قطعة حلوى ثم نقوم بإحكام ورق التغليف الشفاف حول الهدية بالشرائط اللونة والشريط اللاصق.

• وهكذا سيكون لدينا قطعة حلوى بحجم الهدية

نستطيع أن نقدمها بكل فخر لأنها من صنع أيدينا



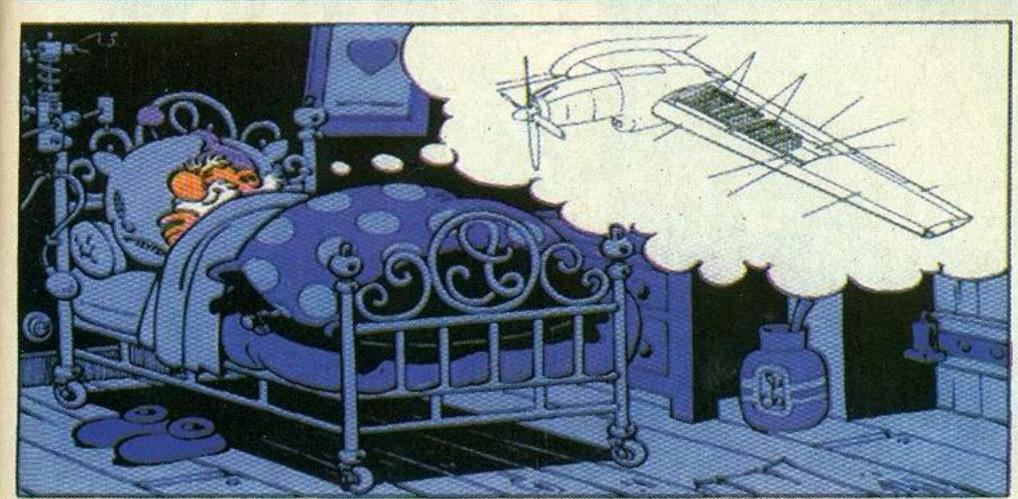
نقوم بوضع قطع الحلوى فى جـزء جديد من الورق الشفاف ثم نقوم بلفها بعناية وبعد ذلك نثبتها. بإستخدام الصمغ. فى وضع يتوسط الشكل الجديد للهدية.

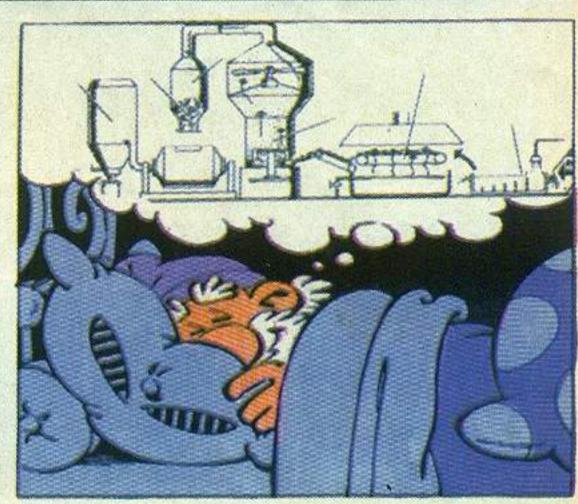
20

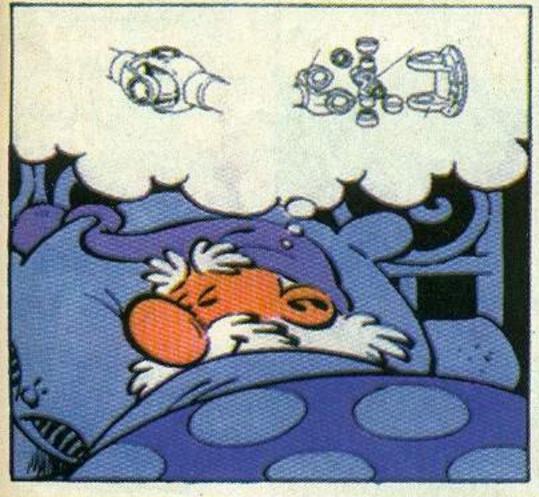




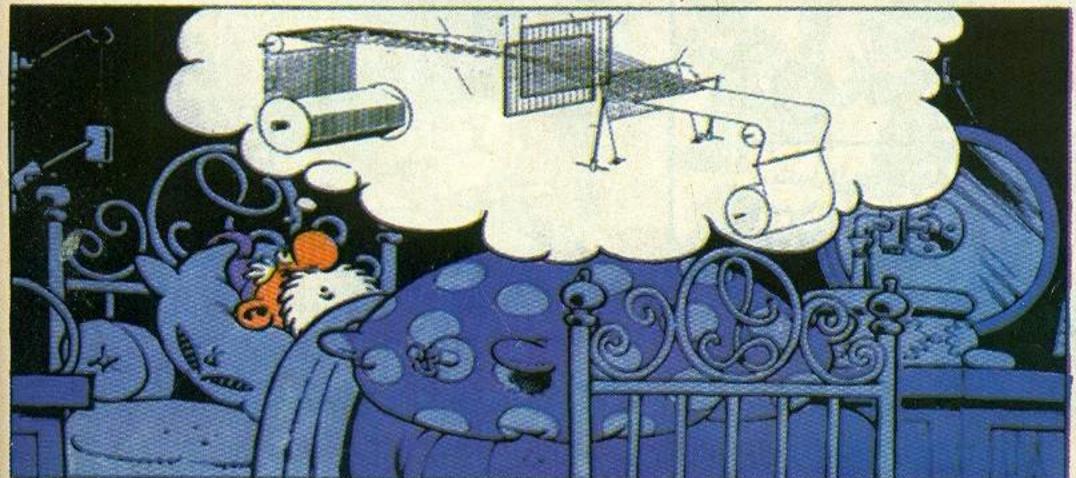


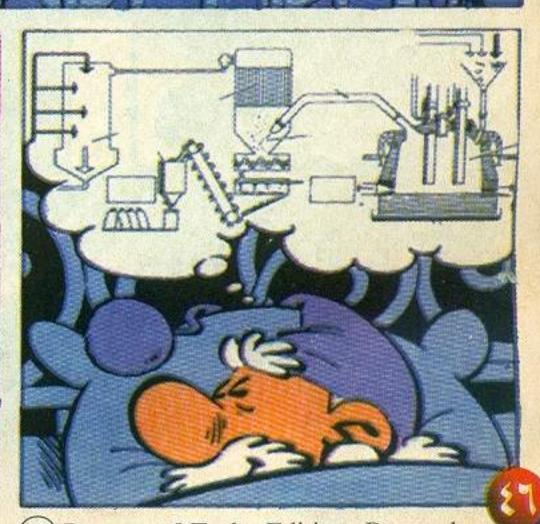






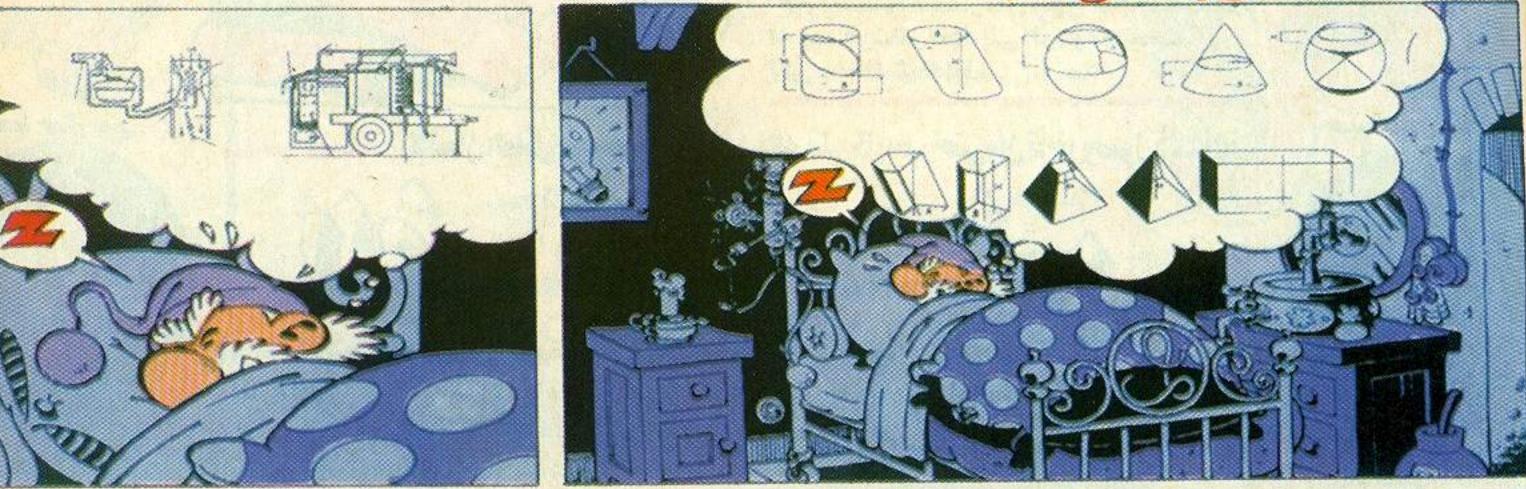




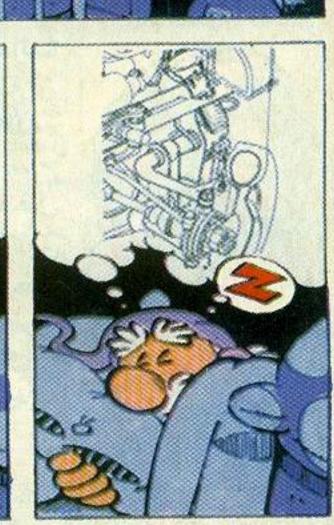


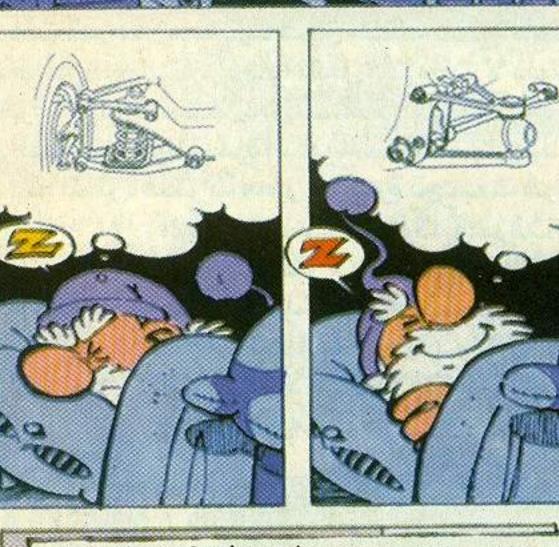
© De groot &Turk, Editions Dargaud

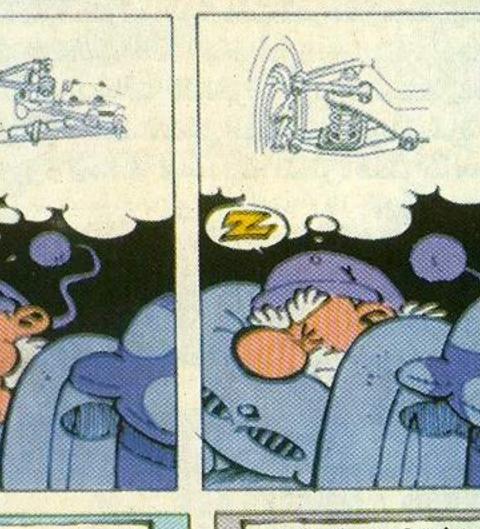
















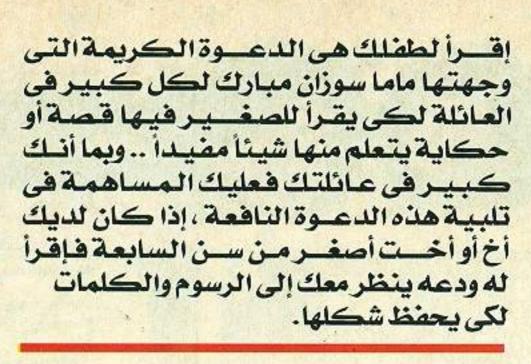












الظلاح لما سمعت صوته وعرفت الحكاية

فطرات المطرقالت جميعها «نحن أيضا

سنس اعد الف الح ونسقى له الارض»

سقط المطر بغزارة وارتوى الحقل وكبر

الزرع وكل ذلك كان بضضل شكر الفلاح

وقوله الحمد لله.



هدف القصة الإنسان العاقل يجب أن يتعلم حمد الله على كل خير حتى وإن تأخر وصول ذلك الخير

إيهاب مجدى محمد على



فادى وشادى سمير لبيب



محمد مجدى مصطفى



شوقي محمد عمر



عمرمحمدعمر



محمدعصام الدينعلي

أوليفيا فتحى ميلاد

إسلامطارق محمد

المساركي المال المستهادة ا



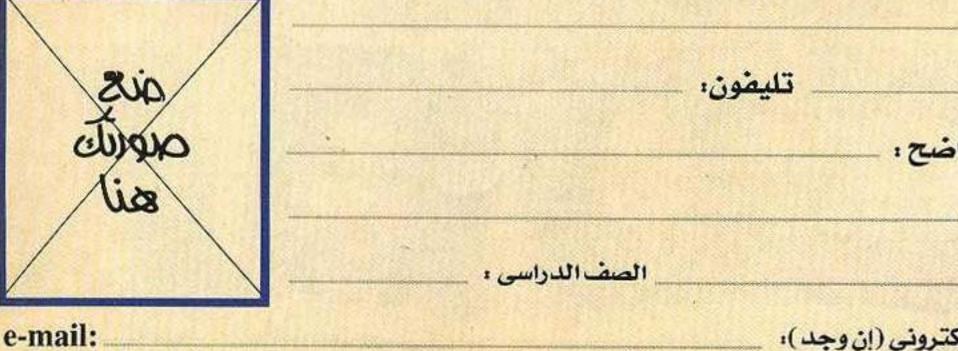
וצשم:

العنوان بخط واضح:

السن:

المدرسة:

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد)،



العدد رقم:

اعتراف

افتح لى قلبك

حدثوتعليق

مساهماتی

المال المعاملة المعام

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستضيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتك هي والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تضخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هد ية جميلة للجميع.

إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك في باب هواة التعارف هواة التعارف. فإرساء جسور الصداقة هو أمنن العلاقات بين الناس في كل مكان.

اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به .. وكل أسرارك معنا في أمان.

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليـفزيـون خبـرا أو ظاهرة لفتت انتبـاهك اكتبـها لنـا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك في مجلة بلبل.

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه رسالة إلى النائد النائد الله ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

إذا أعجبتك شخصية انسان ما .. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته .. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل. شخصيات

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع تبدلاني صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل حديث صحفي معديث صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذ جياً في كل السبب المعاردة عند المعاركة بالمعاردة عند المعاردة ع

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة. مبروك

.

29

لتباسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط	أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأك
عفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار العلم كل ماهو حولك من أحداث؟ ورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك. ويجب أن تراعى ويأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى لتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية لاستعمال في كل وقت ولايستدعى الأمر تجديدها كل فستسرة.	اذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث وا
الموضوعات أو القصيص التي أعجبتك في هنذا العيد	أعجبني في هذا العدد اكتبهن
القتراحاتك التى تـود أن تراها في مجلة بلبل	اقتراحات اكتبهن





